

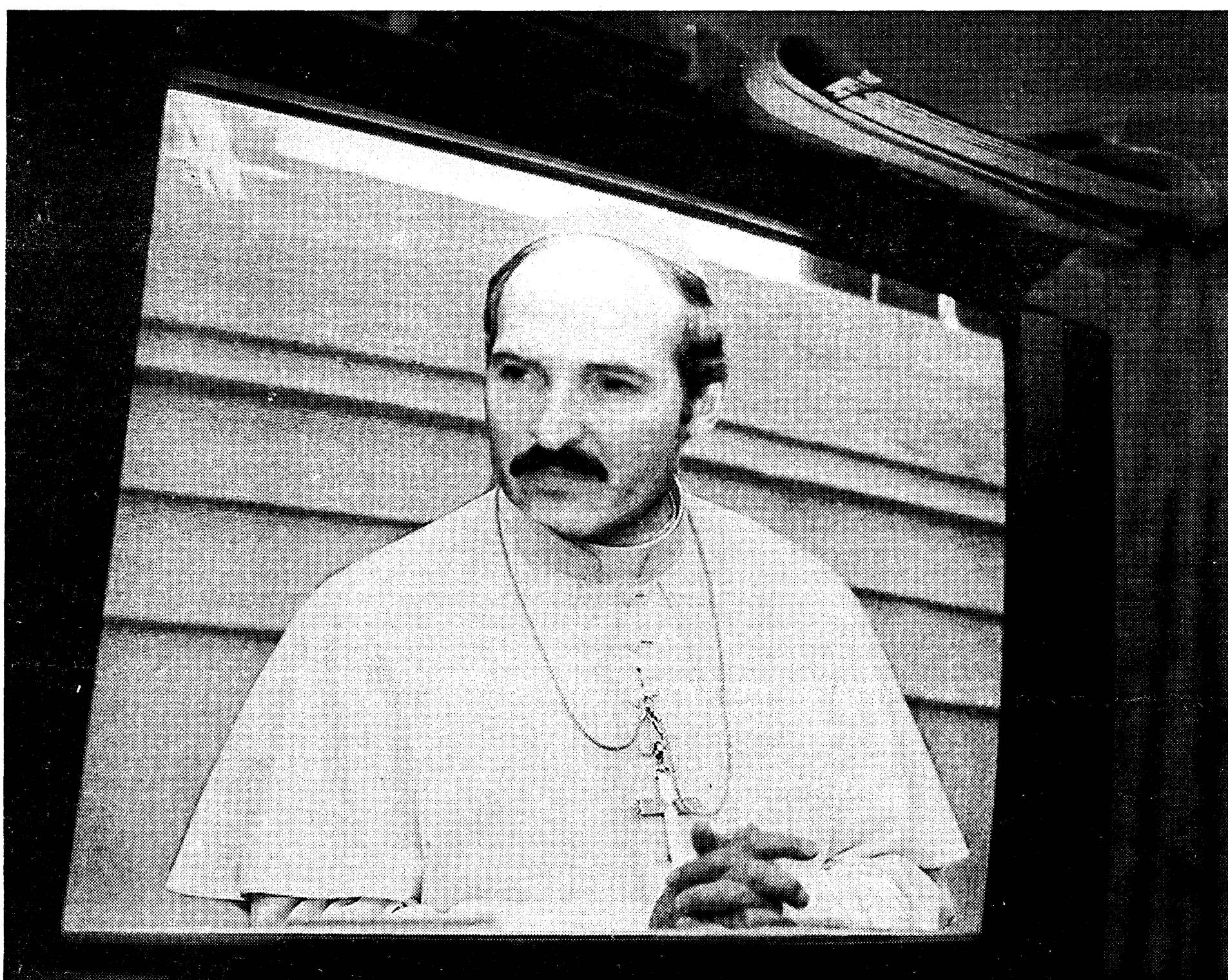
# ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНІК  
http://www.zgoda-weekly.org

№ 16 (244) 26 красавіка —  
2 траўня 2002 г.

ПО ПОВОДУ

## URBI ET ORBI



НАШ ВЕРНІСАЖ. «Мір зжывае, война дварца», — ужо імя АЛЕКСАНДР СЛІЖКОВ-ШАГІ

### АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

**Ежегодное послание президента Национальному собранию было рассчитано не только на депутатов ППНС и членов СРНС. Спич Александра Лукашенко, в соответствии с традицией папской проповеди, адресовался сразу и граду, и миру (urbi et orbi).**

Кто у нас непогрешимый папа (батька), всем ясно. Град — это бесчисленный бюрократический аппарат, включая самих депутатов, встроенных в президентские вертикали и горизонталы. Мир — это мы, все остальные граждане Беларуси.

Послание А. Лукашенко не зря перенесли на неделю, дав возможность спичрайтерам из Администрации президента выверить все акценты и привести союзные пассажи в соответствие со содержанием тона послания В. Путина, в котором, кстати, Беларусь вообще не поминалась. В окончательном варианте выступления президент своему стратегическому партнеру также отвел удивительно мало времени, причем обошлось без соплей, охов и ахов. Основной акцент был сделан на внутренней политике.

Экономический блок послания был самым новаторским. Первое впечатление: его президенту написал ультралиберальный экономический обозреватель «Белорусской газеты» и зампред ОГП Ярослав Романчук. Вот только несколько цитат:

*«Люди должны понимать, что надо двигаться от надежд на помощь государства в сторону зарабатывания денег»; «Нам, выходящим из затратной экономики, трудно перестраиваться»; «Средние и малые предприятия отвечают характеру белорусов»; «В изменении формы собственности нуждается не только нефтехимический комплекс, но и вся экономика страны»; «Если не обновить экономику с помощью инвестиций, то суверенитет можно потерять».* Кроме того, А. Г. пообещал предпринимателям упростить бюрократические процедуры при регистрации их бизнеса, а представителям оппозиции показать все приватизационные планы до их окончательного утверждения президентом.

Тех, кого насторожил такой разгул либерализма в послании и кто заподозрил президента в том, что он стал любимым учеником Хайека и Фридмана, успокойм: все сказанное А. Лукашенко тут же перечеркнул планами на будущее. Оказывается, до 2005 года наш ВВП как на дрожжах вырастет на 40 процентов. А уже в этом году нам не избежать роста аграрного сектора на 3–4 процента. Причем эти высоты достигаются простым путем сокращения издержек производства: в промышленности на 20–25, в сельском хозяйстве на 30 процентов. По признанию президента, мы и ныне произведенного «не научились продавать», а тут, не дай Бог, еще 40-процентный рост. Здесь даже Хайек с Фридманом умыають руки.

Отдельным блоком в послании стала раздача черных меток. Во-первых, в Беларусь уже может не приезжать только что назначенный на должность спецпосланника председателя ОБСЕ Эберхард Хайкен. Глава государства ясно указал, что Консультативно-наблюдательную группу ОБСЕ терпеть только до президентских выборов. Закрывали глаза на деятельность Ханса-Гейорга Вика, направленную на «свержение существующей власти». После выборов никакой мотивации дальше терпеть такое свинство не осталось.

Вторым счастливым обладателем черной метки стал собкор НТВ в Минске Павел Селин: «Приехали в страну — живите и работайте по-человечески». Вместо этого — постоянные репортажи о репрессиях, о Куропатах, о белорусской эмиграции. Достал хуже Вика.

Третья жертва — министр здравоохранения Остапенко. Он, по словам президента, предложил новаторский метод лечения туберкулеза — презервативами. В действительности речь идет о программе профилактики СПИДа и туберкулеза стоимостью 30 миллионов долларов, которую министр лоббировал. Сейчас уже очевидно, что лоббировал плохо. Как бы ему теперь самому в местах не столь отдаленных туберкулез не подхватить. Говорят, там он свирепствует.

В конце послания президент позволил себе рассеять все сомнения депутатов Палаты представителей касательно их депу-

татского статуса. Никакого расширения полномочий так называемых парламентариев он не планирует: «Может быть, мы когда-нибудь к этому придем. Но не сегодня». Центр законопроектной деятельности, о котором мечтали палатники, останется при Администрации президента. Самим же депутатам президент пожелал не сачковать свои заседания (даже выступление А. Г. проигнорировали 18 членов ППНС), не увлекаться лоббированием всяких бизнес-проектов, а также излишними политическими играми. Лейтмотивом проходило: Попова (нынешнего спикера) — не тронь! Тем, кто прислушается, да воздастся! Причем в этой жизни и в виде второго депутатского срока либо службы в исполнительной вертикали.

Анализируя речь президента, хочется отдать дань и модному нынче приему. В двухчасовом выступлении целых 15 минут были отведены вопросам медицины (это не считая темы Остапенко). Из них 7–8 минут А. Г. говорил о своей президентской больнице. Для сравнения: вопросы построения в Беларуси гражданского общества были исчерпывающе освещены меньше чем за полторы минуты. Но мы — не фрейдисты и верим политобозревателю «Нашей свободы» Михаилу Подольку, который недавно на целой газетной полосе убедительно доказал: президент у нас совершенно здоров.

СТАР. 7-8

TV ПРАГРАМА 29 красавіка—5 траўня

СТАР. 3

**В ПОИСКАХ ТРЕТЬЕЙ СИЛЫ**

Количество блестящих аналитических идей не превращается в качество реальных политических действий

СТАР. 5

**ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ ПО ИМЕНИ ЛЕ ПЕН**

В воскресенье, 21 апреля, французские СМИ огласили результаты первого тура президентских выборов

СТАР. 6

**НАСТАЎНИКАЎ У КАЛГАС**

Настаўнікаў вымушаюць аддаць на карысьць пасяўной дзённы заробак

ЭКСПЭРЫМЭНТ

## Зьдзейсьненыя мары

ТАЦЫЯНА ПАПОВА

**Асвойтаўшыся на новай пасадзе генеральнага дырэктара літаратурна-выдавецкага аб'яднаньня, дэпутат Палата прадстаўнікоў Сяргей Касцяня перадусім сустрэўся з творчымі калектывамі падпарадкаванае яму ўстановы. У выніку галоўныя рэдактары ўсіх аб'яднаных часопісаў былі звольненыя. Толькі Аляксей Письмянкоў, які рэдагаваў «Літаратуру і мастацтва», мае займацца гэтым і надалей.**

Злучэньня часопісаў «Полымя», «Маладосьць», «Крыніца», «Нёман» і «Замежная літаратура», а таксама газеты «ЛіМ» у адзінае літаратурна-выдавецкае аб'яднаньне «Літаратура і мастацтва» вярта было чакаць. Фінансаваньня друкаваных перыёдыкаў скарацілася ў гэтым годзе на 20 адсоткаў. Зусім не адчулі на сабе рэжыму эканоміі «Советская Белоруссия» і «Рэспубліка». Затое шмат драбнейшых выданняў у зьвязку з новай фінансавай палітыкай змушаны зусім зачыніцца. Часопісам паасобку таксама пагражала марудная сьмерць. У параўнаньні зь мінулым годам выдаткі на іх зьменшыліся ў дзесьці разоў. Але пазбавіцца адразу ўсяго літаратурнага накірунку ў кішэнных мас-медыя дзяржава ні за што не пагодзіцца.

Да апошняга часу часопісы і «ЛіМ» мелі падставы абразіцца на апошні эпітэт. Але цяпер літаратурна-выдавецкае аб'яднаньне будзе праводзіць выключна дзяржаўную лінію. Былы камсамольскі актывіст Сяргей Касцяня як ніхто іншы разьбіраецца ў ідэалогічнай вытрыманасьці. Ён таксама добра разумее, што за дзяржаўныя грошы дзяржаву можна толькі ўхваліць. Письменьнікі ж, якія абурыліся прызначэньнем на кіраўніцтва літаратурным холдынгам, разлічвалі і надалей атрымліваць дзяржаўныя грошы на свае, давайце глядзець праўдзе ў вочы, мала каму патрэбныя літаратурныя экспэрымэнты. Аб незапатабаванасьці іх творчасці сьведчыць хача б той факт, што знакавых і культавых, з гледзішча колішніх рэдактараў, беларускіх письменнікаў сёньня ня толькі не чытаюць, але нават імянаў іх ня ведаюць.

Асноўным аргумэнтам для кадраве чысткі ў новай дзяржаўнай канторы С. Касцяня назваў ня іх палітычную заангажаванасьць, а тое, што «за 10–14 год іх працы ў часопісах нічога не змянілася... Невялікая купка друкуе сама сябе, а астатнім няма месца». З-за гэтага, упэўнены Касцяня, амаль ніхто не выпісвае часопісы. Маўляў, у іх няма чаго чытаць.

Намеснік галоўнага рэдактара «Нёману» Валянцін Болтан (Блакит) у адказ параўноўвае беларускую сытуацыю з расійскай. Ён спасылалася на суданосны насельніцаў дзівых краін і накладу, прыкладам, свайго часопісу (2,6 тысячы) і «Новаго мира» (трошчу больш за 9 тысяч). Каб некай апраўдаць адсутнасьць разьвіцьця, нёманцы хваляцца тым, што ў мінулым годзе выдалі замест плянавых 12-х 14 нумароў.

Прызначэньне Касцяня стала для літаратурных колаў сапраўднай нечаканасьцю. На ягоным месцы мог апынуцца Мікалай Чаргінец, адзіным аматарам чыіх бяздарных дэтэктываў зьяўляецца ён сам. Някеспка справіўся б з кіраваньнем што-небудзь з Адміністрацыі прэзыдэнта — «харошы паэт» Іван Карэнда ці ня вельмі харошы празаік Эдуард Скобелеў. Сам Касцяня тлумачыць сваё прызначэньне тым, што ў маладыя гады яму даводзілася працаваць з маладымі мастакамі й письменнікамі. Пра дапамогу мазырскім мастакам вядома дакладна, а вось сур'ёзныя письменнікі наўрад ці пагадзіліся б мець справу з камсамольскім вылучэнцам. Менавіта яны, па словах гендирэктара аб'яднаньня, зьявіліся з прапановай у Міністэрства інфармацыі. Называць імяны гэтых хадатаў С. Касцяня ня стаў. У нас ёсьць усе падставы меркаваць, што просьба письменнікаў усяго толькі легенда. Тры месяцы спатрэбілася чынавенству на тое, каб прыняць адпаведнае рашэньне. Як калетлівая панначка, паламаўшыся зь месца, Касцяня прыняў прапанову. Нехта, верагодна таемныя мастакі, скажаў: «Дзякуй богу! Нарэшце мы дачакаліся».

Касцяня яшчэ кепска вывучыў вышталцоную назву падпарадкаванай яму канторы. Літаратурна-выдавецкае прадпрыемства «Літаратура і мастацтва» імянаў іх ня ведаюць.

Працяг на стар. 3 ➔

## Уважаемые читатели!

Подписаться на «Згору» вы можете в любом отделении связи и с любого месяца бегущего года. Спрашивайте дополнительный каталог у работников почты.

Подписной индекс: 63138.



АНЕКДОТ-С

Сидят два оппозиционера.

— Что-то есть хочется.

— Поди пожарь рыбы.

— Так ведь нет ее.

— Поди налови.

— Не умею.

— Так сиди и молчи.

\*\*\*

Белорусский президент хвас-

тается перед Владимиром Лени-  
ным своим рыночным социализ-  
мом.

— У нас все, как при советс-  
кой власти. Даже коммунистичес-  
кие субботники в апреле прово-  
дим.

— Как, у вас до сих пор в стра-  
не разруха?

НАВИНЫ

**Прэмія.** Журналіст Павел Шарамет атрымаў штогадовую прэмію АБСЕ «За журналістыку і дэмакратыю». АБСЕ падкрэсліла мужнасць, выяўленую Шараметам у час падрыхтоўкі рэпартажаў пра сітуацыю ў Беларусі для расійскага каналу ОРТ.

**Слухання.** Чарговая парламенцкія слухання па праблемах пераадолення наступстваў катастрофы на Чарнобыльскай АЭС прайшлі 24 красавіка ў ППНС. Асноўны акцэнт на слуханнях зроблены на праблемах эканамічнай рэабілітацыі пацярпелых раёнаў. Дэпутаты заслухалі справаздачу ўраду пра выкананне спецыяльнай чарнобыльскай праграмы, разлічанай на 2001–2010 гады. У 2001 годзе чарнобыльская праграма была выкананая ўсяго на 60 працэнтаў.

**Меншасці.** Беларуская ліга сексуальных меншасцяў «Лямбда» не ўзабаве зменіць назву на Моладзевеае грамадскае аб'яднанне «Беларуская ліга сексуальнага раўнапраўя «Лямбда». Арганізацыя мае на мэце пашырэнне інфармацыі пра людзей гома- і бісексуальнай арыентацыі ды фармаванне да іх станоўчага стаўлення ў грамадстве. Сябры «Лямбды» таксама наважаныя дамагацца легалізацыі шлюбаў між людзьмі аднаго полу.

**Глыбокае.** Беларускі Селекцыйна-насенневы цэнтр размесціў у Глыбокім сваю філію. Мэта — бесперапыннае ўзнаўленне беларускіх лясоў. Тым часам, паводле афіцыйнай інфармацыі, у Беларусі зменшылася нарыхтоўка лесу і, натуральным чынам, пабольшала плошча лясоў. Але экалагічныя арганізацыі заяўляюць, што павялічылася высечка каштоўных пародаў у нацыянальных парках краіны.

**Суботнік.** Незвычайным чынам узялі ўдзел у рэспубліканскім суботніку 20 красавіка дэпутаты Палаты прадстаўнікоў: яны пералічылі свой аднадзённы заробак на патрэбы беларускай медыцыны. З такой ініцыятывай выступілі Наталля Машэрава, Наталля Аўдзеева, Валянціна Качан ды Іван Семянёна. Іх падтрымалі іншыя калегі. Кожны дэпутат унёс у агульную скарбонку па 11 тысяч рублёў. Цяпер у Палаце прадстаўнікоў 109 дэпутатаў. Такім чынам, агульны памер дапамогі склаў амаль 1 мільён 200 тысяч рублёў.

**Падтрымка.** На 180 тысяч даляраў плануюць закупіць цытрусавых у Ізраілі беларускія бізнесоўцы-яўрэі. Пра гэта паведаміў прэзідэнт іудзейскага рэлігійнага аб'яднання Юры Дорн. Ён зазначыў, што «эканамічная падтрымка Ізраіля, якому аб'явілі бойкот ряд стран, яўляецца важным момэнтам. Мы можам Ізраілю боротыся з тэрорызмам эканамічным спосабам».

**СМІ.** Крычаўскае недзяржаўнае выданне «Вольны горад» зноў аказалася ў полі зроку праваахоўных органаў. У чацвер увечары міліцыянты спрабавалі канфіскаваць наклад новага нумару дэмакратычнай газеты. 18 красавіка на Крычаўскім вакзале быў затрыманы кур'ер газеты, які вёз наклад новага нумару са Смаленскай друкарні. Міліцыянтам, нібыта, паступіла апэратыўная інфармацыя пра вялікі наклад незарэгістраванага выдання. Насамрэч, пасля пераліку ў пастарунку, высветлілася: 220 асобнікаў — усё ў межах закону. Тым не менш, быў складзены пратакол, і газеты забралі. У пятніцу раніцай начальнік Крычаўскага райаддзелу міліцыі вярнуў наклад — з выбачэннямі за неправамоцныя дзеянні сваіх супрацоўнікаў.

**Пікет.** У Гаазе насупраць консульства Беларусі адбылася акцыя «Так жыцц нельга!». Салідарнасць з мінскімі ўдзельнікамі маршу «Так жыцц нельга!» у Галандыі зарганізавалі ўдзельнікі «Зубру». Пяцёра актывістаў трымалі антыўрадавыя лозунгі. Да пікетоўцаў выйшаў беларускі консул у гэтай краіне Уладзімір Баравікоў.


**Хвароба.** 50 тысяч беларускіх падлеткаў і маладых людзей могуць мець рак шчытападобнае залозы. Такі прагноз агучыў начальнік Управлення аховы здароўя Гомельскага аблвыканкаму Мікалай Крысенка. Прычына хваробы — наступствы катастрофы на Чарнобыльскай АЭС.

**Войска.** Праект закона пра змены і дадаткі ў Закон «Аб усеагульным вайсковым абавязку і вайскавай службе» паступіў у Палату прадстаўнікоў. Праект рэгулюе тры віды праходжання вайскавай службы — тэрміновую, кантрактную і службу ў рэзерве. Прапанавана скараціць час тэрміновай службы з 18 да 12 месяцаў, а для выпускнікоў ВУНУ — з 12 да 9. Беларускаяе войска напалову зрэфармаванае, заявіў Аляксандар Лукашэнка. Прэзідэнт сказаў, што «нам удалося сахраніць армію», дзякуючы спакойным, акуратным і асярочным дзеянням. «Как итог, сегодня армия по рейтингу занимает второе место после президента», — канстатаваў кіраўнік дзяржавы. Лукашэнка зазначыў, што нельга крыўдзіць вайскоўцаў, якія ў кожны момант могуць павярнуцца супраць улады. Лукашэнка становіцца выказаўся і пра ўнутраныя войскі, дзякуючы якім, па словах кіраўніка Беларусі, краіна не скацілася да «вседозволенности и уличного беспредела». Наведваючы 3-ю брыгаду апэратыўнага прызначэння, прэзідэнт выказаў падзяку вядомаму камандзіру брыгады Дзмітрыю Паўлічанку.

**Баранавічы.** Улады Баранавічаў адхілілі праект гербу горада, прапанаваны геральдычнаю службаю краіны. Геральдысты прапанавалі месцу герб з выяваю чатырох галоўцаў баранаў. На ранейшым, савецкім гербе быў выяўлены паравоз з кавалкам шасцярыні, што сімбалізавала аднасьць Баранавічаў з чыгункай, якая праходзіць праз месца. Цяпер абвешчаны конкурс на стварэнне гербу Брэсцкай вобласці — вынікі яго будуць вядомыя ў верасні.


**Курапаты.** У ноч з 18 на 19 красавіка невядомымі быў падпалены намет, у якім знаходзіліся тры абаронцаў нацыянальнага некропаля. Адзін з хлопцаў, 24-гадовы Алякс Поклад, атрымаў сур'ёзныя апёкі 2-й і 3-й ступені і дагэтуль знаходзіцца ў шпіталі. Нягледзячы на трагічны інцыдэнт арганізатары дзяжурства ў Курапатах — незарэгістраваныя Беларуская партыя свабоды і Малады фронт — аднавілі лагера ў Урочышчы, паставішы два наметы. Зараз там штодня дзяжуряць каля 10 чалавек днём і 5–7 уначы.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



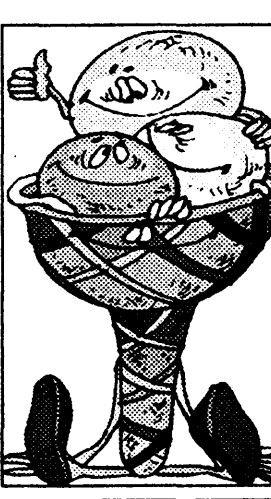
«Господь вам в дорогу»

(А. Лукашенко, послание Национальному собранию, 23.04.02)



«Не во всех храмах специалистов хватает»

(А. Лукашенко, там же)



«Это что — оппозиция? Нет! Правильно народ назвал — отморозки»

(А. Лукашенко, там же)

АКЦИИ

По решению представителей оппозиционных партий и городских властей в 16-ю годовщину черныбыльской трагедии в Солигорске должен состояться митинг-реквием.

Собственно, заявка на это мероприятие поступила от местных организаций Объединенной гражданской партии и социал-демократической Народной громады, однако в горисполкоме предложили свое участие и включение

Митинг-реквием

митинга в план общегородских мероприятий. Даже изъявили желание выступить на митинге. Принципиальных возражений со стороны заявителей это не вызвало, и акция должна была состояться вечером 26 апреля. Хотя и не в центре города, как предполагалось, а на окраине — на стадионе «Строитель».

Однако в последние перед скорбной датой дни оказалось,

что митинг-реквием может и не состояться. Вдруг выяснилось, что организаторы должны заплатить 20 минимальных зарплат за милицмейскую охрану. Абсурдность такого требования очевидна, ведь обеспечение общественного порядка во время массовых мероприятий — прямая обязанность сотрудников милиции. Платить за милицмейские кордоны организаторы не намерены.

Книги — детям

го удалось собрать более 4 тысяч книг. «В прошлом году, — рассказывает А. Добровольский, — мы также ездили по школам черныбыльской зоны и увидели, насколько в них низок уровень материального обеспечения. Похоже, о проблемах пострадавшей зоны потихоньку начинают забывать и люди, и — что самое страшное — власти. Тогда мы дарили школьникам тетрадки, краски, письменные принадлежности. Мы видели людскую бла-

годарность и решили и впредь делать все, что сможем, чтобы хоть как-то им помочь». Предполагалось, что книги, собранные Объединенной гражданской партией, пополнят фонды библиотек четырех сельских школ. Однако, узнав, что книги необходимо оформить как поступление от ОГП, администрации школ сочли за благо отказаться от подарка.

Свет, а не тьма

время вкрутят электролампочки в подъездах. Как прокомментировал акцию один из лидеров коалиции Владимир Радивончик, «Отсутствие освещения создает атмосферу страха и неуверенности в обществе, способствует увеличению преступлений, получению физических травм, развитию других негативных факторов. Люди начинают привыкать к дискомфорту в

жизни, к высоким ценам, к унижению со стороны властей, к невыплатам зарплат. Но так дальше продолжаться не может — необходимо действовать, ведь наша основная задача — не только зажечь СВЕТ фонарей, но и преодолеть, по возможности, безразличие горожан к решению значимых для них вопросов».

РЕПРЕССИИ

АНТОСЬ САКОВИЧ

Начало недели суды трех районов Минска — Советского, Центрального и Партизанского — проработали в авральном режиме. Судьи выносили приговоры участникам марша протеста «Так жить нельзя».

Всего во время разгона мирной акции протеста, которая проходила в пятницу, 19 апреля, было задержано больше 85 человек. Значительная их часть — несовершеннолетние дети. Совершеннолетним же пришлось до суда почти трое суток провести в спецприемнике-распределителе на улице Окрестина. Суды начались в понедельник.

Вопреки сложившейся традиции, задержанным, которые ходатайствовали о предоставлении адвоката и переносе слушания, вручали повестку с требованием явиться в суд на следующий день, но при этом не отпускали домой, а отправляли на Окрестина. Исключение было сделано только для координатора «Харты'97» и одного из организаторов марша

Так судить нельзя!



Дмитрия Бондаренко. И то, видимо, потому, что он прямо в коридоре суда принялся писать надзорную жалобу прокурору.

Приговоренные в понедельник режиссер Юрий Хашчеватский, активисты «Зубра» Отрошенко, Карпович, Ведерченко и журналист Николай Халезин, у которого на руках была повестка о явке в суд

завтра, до двух часов ночи находились в РУВД Советского района Минска. Затем всех пятерых с 2 до 6 утра возили в автозаке по городу, попутно заезжая в СИЗО на улице Володарского и в изолятор временного содержания в Добромисленском переулке. В спецприемник-распределитель на улице Окрестина они попали только после 6 утра.

РЭГІЁНЫ

**Глуск**

Продаж каўбасы распаўсю ў глускім аддзяленні «Беларусбанка» (Магілёўская вобласць). Падобнае новаўвядзенне звязана з тым, што некаторыя прадпрыемствы не ў стане разлічыцца грашыма за ўзятыя ў банку крэдыты. Таму, напрыклад, банк вымушаны браць каўбасу на бабруйскім камбінаце ў залік аплаты за мяса, здадзенае туды калгасамі раёна. Набываюць каўбасу ў банку ахвотна, бо там яна прадаецца без гандлёвай нацэнкі. Між тым у Глуску ва ўніверсаме «Глушчанка» ліквідаваны адзіны аддзел самаабслугоўвання, у якім прадавалі хлеб. Цяпер зноў пакупнікі вымушаны прасіць падаць неабходны тавар прадаўца. Такія змены сталі рэакцыяй на паводзіны мясцовых жыхароў, якія насцяжком забывалі заплаціць за пакупку.

**Барысаў**

У Барысаве закрылі адзіны ў горадзе выцвярэнні. Гэта стала магчымым пасля загаду міністра ўнутраных спраў У. Навумава, згодна з якім у Беларусі значна скарачана колькасць падобных устаноў. Справа ў тым, што выцвярэнні заўсёды былі стратнымі для міліцэйскага бюджэту, бо большасць іх кліентаў нідзе не працуе, таму і за паслугі не плаціць. Аднак сродкаў гэта ўстанова патрабавала даволі шмат. Напрыклад, у Барысаве, па словах намесніка ГАУС сп. Лукашова, у штаце выцвярэнніка значыўся 21 чалавек. Ім трэба было плаціць заробак, акрамя таго неабходна было пастаянна рамантаваць старое памяшканне. Былая супрацоўнік выцвярэнніка будучы размеркаваная па іншых службах МУС. А аматараў «зялёнага змея» будучы адвзюць або ў бальніцу, або ў апорныя пункты міліцыі, у залежнасці ад ступені алкагольнага ап'янення. Там на іх будучы складацца пратаколы аб адміністрацыйным правапарушэнні.

Избитого милицией 60-летнего правозащитника Валерия Щукина доставили в спецприемник-распределитель прямо из-под капельницы реанимации неiroхирургического отделения Военного госпиталя. Сначала врачи заявили, что у Валерия Алексеевича серьезные ушибы в области грудной клетки и позвоночника, но потом поставили диагноз «здоров».

В итоге двухдневной активности судей организаторы марша «Так жить нельзя» Дмитрий Бондаренко, Валерий Щукин и Николай Халезин получили по 15 суток административного ареста, Юрий Хашчеватский — 10. Сроки от 4 до 10 суток получили еще 30 человек. Остальных оштрафовали. Например, профессору Георгию Лепину, ликвидатору аварии на ЧАЭС, придется заплатить 50 минимальных зарплат (чуть меньше 500 долларов США). Елена Решетникова, участница акции, оштрафована на 100 минимальных зарплат (970 долларов США).

Все задержанные во время акции протеста были признаны авторитетной международной организацией Amnesty International узниками совести.



## БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Хорошо бы, хорошо бы нам сома поймать большого. Или хотя бы поставить на поток расширенное воспроизводство белорусского интеллекта. Судя по тому, как живет Беларусь, интеллект у нас все еще в дефиците. Хотя в благих мыслях и трудах недостатка не наблюдается. Отчасти это подтвердил очередной брифинг Белорусских фабрик мысли.

Общественная организация Белорусские фабрики мысли (вольный перевод английского *think tanks*) существует с 1997 года. Руководит республиканской ассоциацией аналитических центров профессор Олег Манаев. Отрадно, что БФМ, не замыкаясь в пределах столичной кольцевой дороги, прирастает и провинцией. В ассоциации представлены аналитические центры Бреста, Витебска, Гомеля и Могилева.

Действуя локально, Олег Манаев и его коллеги все же мыслят достаточно глобально. Ныне на суд общественности БФМ выносит тезис о кардинальном изменении геополитического окружения Беларуси. В противоположность президенту Лукашенко и его администрации, директор НИСЭПИ Олег Манаев и президент центра «Стратегия» Леонид Заико не считают американский азимут российской внешней политики скоропортящимся продуктом.

Учитывая огромное влияние России на происходящие в нашей стране экономические и политические процессы, стратегический тандем Россия — США, вступление в НАТО и Евросоюз ближайших соседей Беларуси будут иметь весьма неприятные последствия для белорусских властей.

## В поисках третьей силы

Пускай президент Лукашенко со товарищи делают все возможное для обеспечения внутривнутриполитического статус-кво, внешняя политика сводит на нет все их усилия.

Внешнеполитическая угроза лукашенковскому режиму усугубляется внутренним экономическим кризисом. Так, Леонид Заико отметил, что, по официальным данным министерства статистики стран СНГ, по темпам прироста валового внутреннего продукта Беларусь находится на самом последнем месте, сразу же после Грузии с ее перманентным политическим кризисом.

У белорусских властей не нашлось адекватного ответа на вызов времени. По мнению Александра Потупы, директора Центра исследований будущего, режим исключительно озабочен обеспечением третьего президентского срока Александра Лукашенко.

Внутривнутриполитический диссонанс ощущает и белорусское народонаселение. Олег Манаев упомянул, что как официальные, так и независимые социологические службы отмечают значительное падение рейтинга популярности президента Лукашенко. Аналогичную тенденцию должен подтвердить и последний опрос НИСЭПИ, результаты которого профессор Манаев обещал обнародовать в ближайшее время.

Неслучайно в недрах президентской администрации созревает законопроект о государственной регламентации социологической деятельности. Лукашенковские чиновники планируют создать особый госорган для «контроля за соблюдением установленных правил проведения опросов обществен-

ного мнения и опубликования их результатов».

В то же время Олег Манаев и его коллеги полны оптимизма и все-таки верят в светлое будущее белорусской демократии и всех тех, кто собрался 22 апреля в здании ИВВ поучаствовать в дискуссии.

Традиционно на ежеквартальные посиделки Белорусских фабрик мысли собирается большинство известных оппозиционеров. Как рыба в воде они чувствуют себя в мире мудрых политических мыслей, в изобилии предоставляемых аналитическими центрами страны.

Как жаль, что количество блестящих аналитических идей никогда не превращается в качестве реальных политических действий. В белорусской политике сказанное редко становится сделанным. Лишь высказанное 10 лет назад обещание оппозиционного депутата Лукашенко стать президентом исполнилось и продолжает исполняться.

Почти 8 лет Александр Лукашенко пребывает у власти. Его оппоненты все так же твердят бессмысленную речевку: аты баты демократы, аты баты президент. По-прежнему суждены им благие порывы в виде митингов и демонстраций, но на выборах свершить ничего не дано.

Все дальше и дальше белорусские оппозиционеры уходят от оппозиционного народа. Рейтинг доверия к оппозиционным политическим партиям падает еще быстрее, чем популярность президента Лукашенко.

Нельзя сказать, что наши оппозиционные политики не видят этой проблемы. Во время дискуссии, инициированной представи-

телями БФМ, неоднократно всплывала посылка о необходимости появления третьей силы. Коль первые две — Лукашенко и оппозиция — столь основательно дискредитируют сами себя.

Увы, параметры искомой третьей силы всем представляются принципиально различными. Для младофронтовца Павла Северинца — это христианская демократия, противостоящая лукашенковскому «православному атеизму». Вот и ударим такой «трэццяй сілай по трэцімму слогу».

А для небезызвестного палатного депутата Валерия Фролова третья сила означает фронт в рамках существующей псевдопарламентской системы. В свою очередь Леонид Злотников из Объединенной гражданской партии настаивает, что третья сила — суть демократия минус национальная составляющая.

Не были обойдены и межпартийные разногласия по поводу того, кого выдвигать и поддерживать на предстоящих местных выборах. Вождь ОГП Анатолий Лебедко категорически убежден, что это должны быть только партийные кандидаты. Зато для Владимира Гудеева, председателя Всебелорусского клуба избирателей, главное — чтобы человек хороший попался в поле зрения беспартийных членов его организации.

Еще более серьезные идеологические разногласия выявились в вопросе восточной политики белорусской оппозиции. На противоположных краях спектра мнений оказались Олег Манаев и Юрий Хадыко. Для независимого социолога Манаева лучше быть вместе с демократической Россией без авторитарного Лукашенко. Тогда как для функционера БНФ Хадыко «*леши незалежнасць з тыранам, чым залежнасць з дэмакратыяй*».

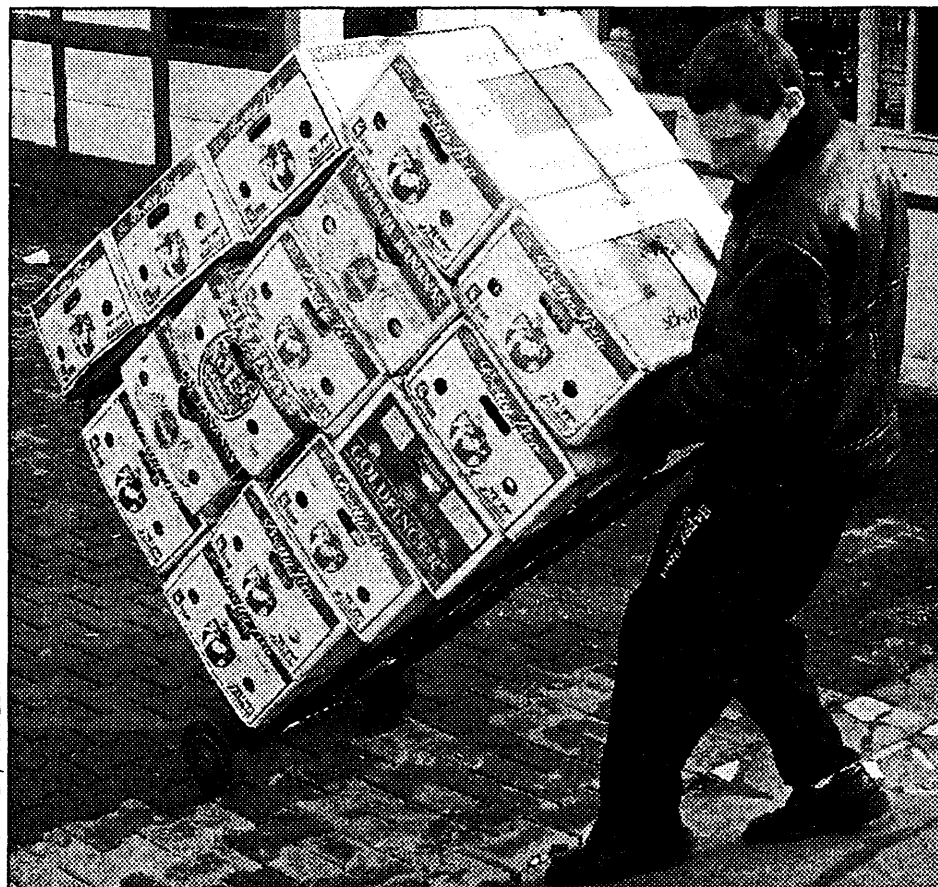
Антитеза Лукашенко — Россия столь необычна, что едва ли в скором времени будет воспринята рядовыми оппозиционерами. Но как знать, может из этого парадокса усилиями представителей крайних взглядов и возникнет пресловутая третья сила.

Тогда все станет на свои места. Оппозиционное большинство, недовольное бездарной президентской политикой, обретет политических представителей. Лукашенко окажется своим среди чужих бээнэфовцев. Или наоборот. Хотя от времени многим придется отказать от привычки покупать жевательную резинку или сигареты по дороге на работу, шоколадный батончик или российское пиво после трудового дня. Что до предприятий крупной торговли, то им решение властей разобраться с малой торговлей ничего кроме выгоды не принесет.

И все же вернемся к официальной аргументации необходимости переселения. Эстетика, безусловно, важна, но о наведении красоты следует предупреждать заранее. Кроме того, красота, как известно, требует жертв. Причем этими жертвами должны стать не предприниматели. Это властям следовало бы пожертвовать некоторым количеством средств и компенсировать, хотя бы частично, издержки киосчников.

Однако городской исполком не только не собираются платить что-то частникам, но напротив, это частники должны финансировать чуждества чиновников. На рынках кроме тарифной платы за место нужно ежемесячно отстегивать по 30 условных единиц хозяевам. Эти деньги не фигурируют ни в одной ведомости, а граждане, которые их собирают, представляют собой не что иное, как системный ракет. Возможно, борьба с криминалом ведет-

## МАЛЫЙ БИЗНЕС



## Без взаимопонимания

ТАТЬЯНА ПОПОВА

В первом месяце лета большинству частных ларьков придется переехать с центральных минских улиц на окраины. Эксперты уверены, что для киосчников приходить главного городского архитектора может иметь гораздо более серьезные последствия, чем просто смена района работы.

Мелкорозничная торговля принципиально рентабельна, ведь никто из частников не будет вкладывать деньги в дело, которое не приносит прибыли. Доход от мелкорозничной торговли во многом зависит именно от места расположения киоска. Переезд к черту на кулички означает обострение конкуренции между переселенцами и освоившимися в районах предпринимателями. Ассортимент во всех ларьках очень схожий. Поэтому некоторым из них придется просто закрыться. Значит, люди, хозяйничающие за витриной, потеряют работу, а деньги, вложенные в конструкцию киоска-остановки, пропадут. Между тем, требование воздвигнуть именно такие комплексы предъявили торговцам менее года назад. Тогда оно также мотивировалось заботой об эстетике минских улиц.

На первый взгляд, может показаться, что в этой истории только две конфликтующие стороны: предприниматели и власть. На самом деле, существуют еще крупная торговля и потребитель. Об интересах последних власти заботятся меньше всего. Мнения покупателей вообще никто не спрашивал. В скором времени многим придется отказать от привычки покупать жевательную резинку или сигареты по дороге на работу, шоколадный батончик или российское пиво после трудового дня. Что до предприятий крупной торговли, то им решение властей разобраться с малой торговлей ничего кроме выгоды не принесет.

И все же вернемся к официальной аргументации необходимости переселения. Эстетика, безусловно, важна, но о наведении красоты следует предупреждать заранее. Кроме того, красота, как известно, требует жертв. Причем этими жертвами должны стать не предприниматели. Это властям следовало бы пожертвовать некоторым количеством средств и компенсировать, хотя бы частично, издержки киосчников.

Однако городской исполком не только не собираются платить что-то частникам, но напротив, это частники должны финансировать чуждества чиновников. На рынках кроме тарифной платы за место нужно ежемесячно отстегивать по 30 условных единиц хозяевам. Эти деньги не фигурируют ни в одной ведомости, а граждане, которые их собирают, представляют собой не что иное, как системный ракет. Возможно, борьба с криминалом ведет-

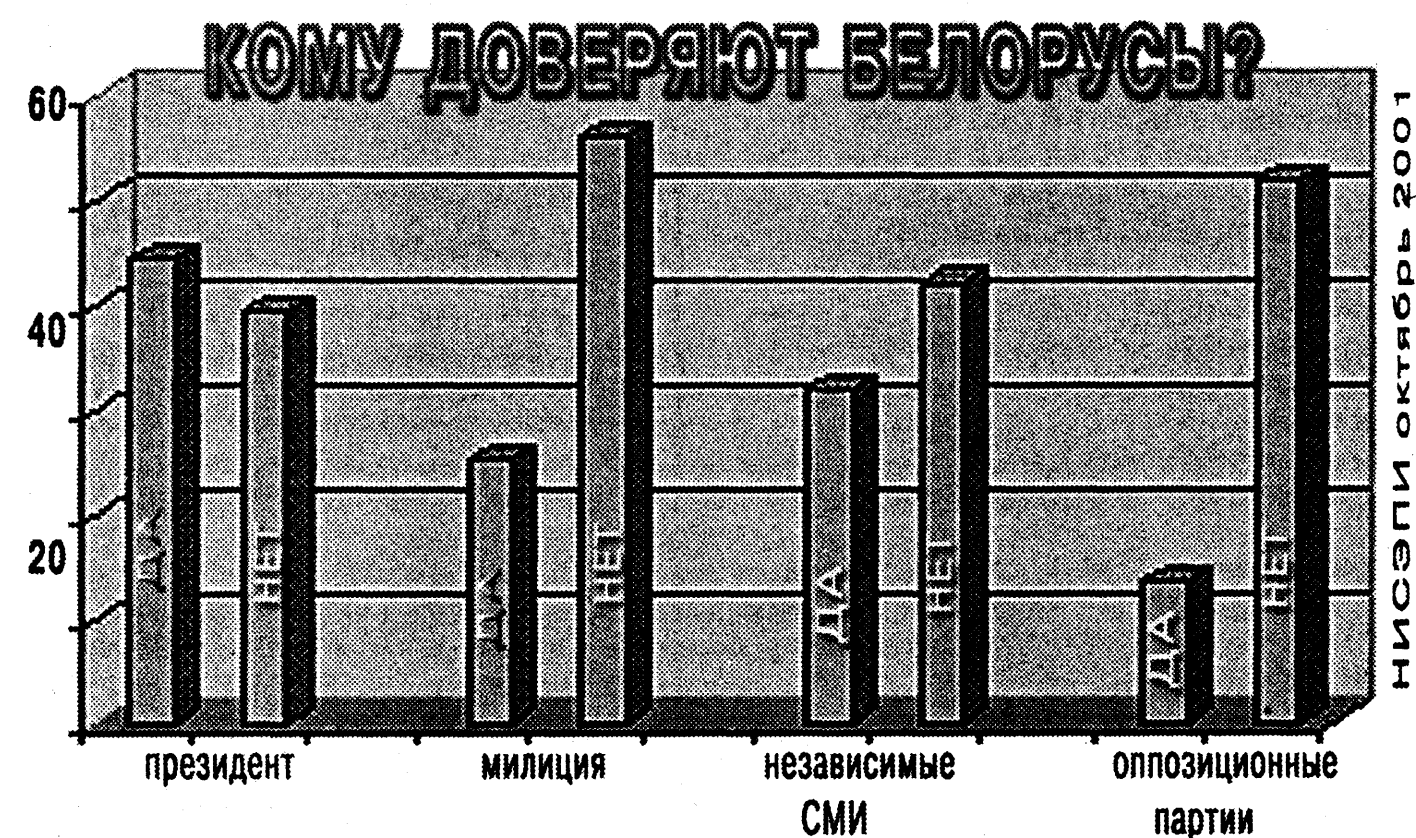
ся на рынках для того, чтобы преступный мир не перехватывал у государственных сборщиков дани самые лакомые куски.

Кроме этого существует и узаконенная система дополнительного сбора денег с предпринимателей. Большинство частников присылают именные приглашения поучаствовать в благотворительности. Нередко в таких приглашениях скромно отмечают: «Сумма взноса не менее 1000 USD». В результате в прошлом году бизнесмены перечислили только на строительство Дома милосердия более 1 миллиарда BYR. А еще средства нужны на оплату 220 заказанных для чиновников «Мерседесов». 180 из них уже получены. Президент Белорусского союза предпринимателей считает, что в году текущем власти предложат поделить 60 миллионами USD, ведь чиновникам срочно нужны деньги на крытое футбольное поле и реконструкцию Национальной библиотеки. Государственный сектор экономики не только не приносит прибыли, но и сам требует субсидий и дотаций. Единственные, у кого еще можно взять и кто не достаточно силен, чтобы защищать свои права, — это частники.

Напряженные взаимоотношения с властями не только у столичных предпринимателей, но и у региональных. Вдалеке от центра местные власти вообще не знают меры в произволе. Равняясь на столицу, тамошние чиновники тоже решили избавиться от торговых палаток, но местная власть даже не утруждает себя объяснениями. Хотя диалог предпринимателей и чиновников не имеет принципиального значения. Прошлогодние встречи властей с бизнесменами в районах оказались бесполезной тратой времени.

Одним из основных вопросов, который обсуждался на этих встречах, стала либерализация налогового законодательства. Белорусские предприниматели доказывали, что без простого и понятного налогового закона зачатки белорусского рынка погибнут. Пока же штат налоговых инспекторов необоснованно раздут. Большинство из налоговиков не имеет достаточной квалификации, зато обладает завидной проворностью в плане превышения служебных полномочий. В результате решения местных органов власти нередко противоречат общереспубликанскому законодательству и даже конституции.

Несмотря на все доводы, власть упрямо твердит, что к 1 июля 2003 года мелкорозничной торговли в современном виде существовать не будет. Независимо от того, сколько сил и выдумки на это понадобится. Чиновникам, однако, стоит иметь в виду: если доводы частников не станут руководством к действию для властей, то к названному дню может прекратит свое существование весь малый бизнес. И вероятность такого исхода увеличивается с каждым, пропущенным мимо ушей, словом предпринимателей.



## ЭКСПЕРИМЕНТ

## Зьдзейсненыя мары

Заканчэньне.  
Пачатак на стар. 1

тва». Затое без запінкі ведае, што зарплата гандырэктара 158 тысяч рублёў. Гэта нагрузка да ягонае дэпутацкае дзейнасці. Касцяня застаецца няменным актывістам, чым у сваю камсамольскую маладосць. Акрамя холдыну на ім вісіць яшчэ ганаровы абавязак прымача рашэння адносна рэгістрацыі грамадзкіх аб'яднанняў. Але свой кабінет з партрэтамі Ільчы на ўсю сцяну ён не прамяняе ні на які іншы.

Хаця холдынг апянуўся ажыццяўленьнем камуністычнае мары Касцяня. Усе літаратурныя перыёдыкі цяпер падобныя да адзінага калгасу, раскіданага, праўда, па ўсім горадзе. Гандырэктар марыць аб адзіным даху для ўсіх сваіх падначале-

ных. Нявыключана, што ім стане будынак № 5 на вуліцы Фрунзэ. Але першай справай С. Касцяня узяўся за развязанне арганазацыйных пытанняў. Аб'яднаўшы ўсе бухгалтэры, скараціў колькасць службоўцаў да трох. Адчыняецца ўласны ЛіМаўскі рахунак, на які ўжо ў другой палове бягучага году кіраўнік літаратурна-выдавецкага аб'яднання спадзяецца атрымаваць грошы не праз міністэрства, а непасрэдна зь бюджэту. І тут Касцяня варту спусціць на зямлю. Ніводнаму калгасу грошы непасрэдна зь бюджэту не пералічаваюць.

Гандырэктар «ЛіМу» упэўнены, што абсалютная большасць ягоных новых падначале-

ных вельмі задаволеныя на чальствам. Хаця за непрацяглае час свайго знаёмства зь літаратарскім асяродкам ён паспеў заўважыць дзве плыні ў Саюзе пісьменьнікаў. «Адна я лічаць, што заход нам дапаможа, другая — што варты спадзявацца толькі на свае ўласныя сілы, працаваць на карысць свайго народу, на карысць свайго дзяржавы і супрацоўнічаць з уладай». З такім старанівым згодны й Валянцін Болтан. Аднак насамрэч пісьменьнікаў, якія б шукалі грошы на фінансаванне сваёй творчасці дзе-небудзь акрамя дзяржаўных інстанцыяў, у Беларусі ўжо не засталася. Намеснік галоўнага рэдактара часопісу «Неман» упэўнены, што літарат-



## НОВОСТИ СНГ

**Украина-Россия.** После того, как украинцы сняли свою киноопею про гетмана Мазепу, переметнувшегося в годы Северной войны от Петра I к шведскому королю Карлу XII, россияне себе места не находят. Основания для паники серьезные — новые внешнеполитические приоритеты независимого украинского государства уже нашли свое отражение в искусстве. Восстановить статус-кво в политике и культуре решил российский посол в Украине Виктор Черномырдин. Сейчас он патронирует съемки нового фильма по книге Николая Гоголя «Тарас Бульба». Сюжет отвечает всем требованиям текущего момента: православные казаки борются с католиками-поляками. Тема России не звучит, но предполагается в подтексте. В кинокартине должны сниматься как украинские, так и русские актеры. Кто из них будет играть «вражеских ляхов», пока неизвестно.

**Азербайджан.** Как оказалось, вопросы чистоты родного языка волнуют не только россиян. В конце прошлой недели парламент Азербайджана внес изменения в Административный кодекс страны. Отныне за плохое владение азербайджанским языком будут штрафовать чиновников, организации и даже рядовых граждан. Правонарушением является также использование кириллицы вместо латинского алфавита, к которому Азербайджан вернулся после получения независимости. В некоторых государственных учреждениях до сих пор широко применяется русский язык, что, по мнению депутатов, «негативно отражается на патриотических чувствах их сотрудников».

**Узбекистан.** В Узбекистане представители официального исламского духовенства проводят беседы с заключенными, осужденными за принадлежность к радикальной исламской партии «Хизб-ут Тахрир», требуя от них отступиться от своих убеждений. Подобная душещипательная беседа была проведена, в частности, с заключенными колонии УЯ 64/6. Один из зеков задал представителям муфтията вопрос, на который те не смогли ответить. «Разозлившись, они начали кричать на нас и в гнев сказали, что это они дали совет президенту страны посадить нас в тюрьму», — заявил один из сторонников запрещенной партии «Хизб-ут Тахрир». На следующий день после визита делегации во главе с заместителем муфтия заключенных отправили в лагерь особого режима «Жаслык» в Каракалпакии.

**Молдавия.** С этого года второе воскресенье октября в Молдавии будет торжественно праздноваться как Национальный день вина. Эта инициатива принадлежит депутату парламента от партии коммунистов Иону Филимону, который объявил, что раз уж Молдавия является аграрной страной, которая производит много вина высокого качества, то такой праздник совершенно необходим. Поначалу у депутатов были сомнения в целесообразности еще одного красного дня в календаре, но в итоге инициатива коммунистов была поддержана единогласно.

**Казахстан.** Нестандартные подходы к социальной защите населения демонстрируют казахские власти. Например, в Павлодаре, где каждый третий юноша оказался негоден к службе в армии по состоянию здоровья, местные власти распорядились доставить некоторых призванников в санаторий. Там молодые люди прошли интенсивный курс терапии с усиленным питанием, а потом отправились выполнять свой долг перед родиной. Еще более трогательна забота о сиротах. Недавно состоялся благотворительный аукцион по реализации личных вещей президента Казахстана Нурсултана Назарбаева и его семьи. Были куплены все три выставленных лота. За ковер «Бекет-ата» «Тенгизнефтьстрой» выложил 375 тысяч тенге (в 7,5 раза больше начальной стоимости), за линогравюру ОАО «Казахойл-Эмба» отступило почти полмиллиона, а за картину «Табун» ОАО «АНПЗ» раскошилось на 280 тысяч тенге. Все деньги от аукциона были перечислены в фонд «Жас урпак» для оказания помощи нуждающимся сиротам и специальным детским учреждениям.

**Украина.** На 14 мая запланировано первое заседание новоизбранной Верховной Рады Украины. Пока создан только комитет по подготовке заседания. Его председателем стал представитель Коммунистической партии (вторая по численности фракция) Адам Мартынюк. Заместителями — Виктор Мусияк из блока «Наша Україна» и Валерий Коновалюк из блока «За єдину Україну». Секретарем группы избран представитель Социалистической партии Станислав Николаенко. К середине мая рабочая группа должна решить вопросы о количестве парламентских комитетов, их названии, а также определить, в каком порядке расположатся депутатские фракции в зале пленарных заседаний.



## СКАНДАЛ

## ЦЕНІ ВЕРШНІКАЎ АПАКАЛІПСІСУ

АНТОСЬ САКОВІЧ

**«Гэта 11 верасня для бостанскіх каталікоў», «царква перажывае самы моцны крызіс з часоў, калі Марцін Лютэр прыбіў цывікамі да дзвярэй касцёла свае тэзісы супраць індугенцыі», — такімі словамі стракаець артыкулы амэрыканскай прэсы. Асноўная тэма ўсіх рэдакцыйных камэнтараў — скандал вакол сьвятароў-пэдафілаў у ЗША.**

Лібэральная амэрыканская прэса на сваіх старонках літаральна ўкрыжвала каталіцкі касцёл. Пасля тэрактаў у Нью-Ёрку й Вашынгтоне журналісты ўпершыню знайшлі такі зручны й канкрэтны сымбаль зла й мішэнь для крытыкі. Што ж сталася на самой справе?

## Тайны айца Геагана

Усё пачалося з бостанскага сьвятара Джона Геагана, які зараз адбывае 10-летні турэмны тэрмін за пэдафілію. На працягу некалькі дзесяткаў гадоў каля сотні непаўнагадовых дзяцей падвергіліся сэксуальным прыставаньям зь яго боку. Ужо зараз сьвавольствы айца Геагана абышліся Бостанскай дыяцэзі ў 30 мільёнаў даляраў. Перамовы аб матэрыяльнай кампэнсациі цягнуліся 11 месяцаў, кожная з 86 ахвяраў вычварэньна атрымала ад 232 да 348 тысяч даляраў.

Потым выявілася, што выпадак з Джонам Геаганам не адзінаковы. Напрыклад, сьвятар Энрыке Дхаз Гэмінэз за свае паводзіны быў пазбаўлены сьвятарскай ліцэнзы ў Вэнэсуэле, але гэта яму не перашкодзіла спакушаць маленькіх дзяцей у Нью-Ёрку й Калюмбіі. Уся справа ў тым, што ў Кўінз і Брукліне (раёны Нью-Ёрку, дзе кампактна пражываюць выхадцы з Паўднёвае Амэрыкі) тэрмінова быў патрэбны сьвятар, які б валодаў гішпанскай мовай. Айцец Энрыке як ніхто іншы падыходзіў на гэтую вакансію. Кар'еру Дхаз Гэмінэза здолелі спыніць толькі ўлады Багаты.

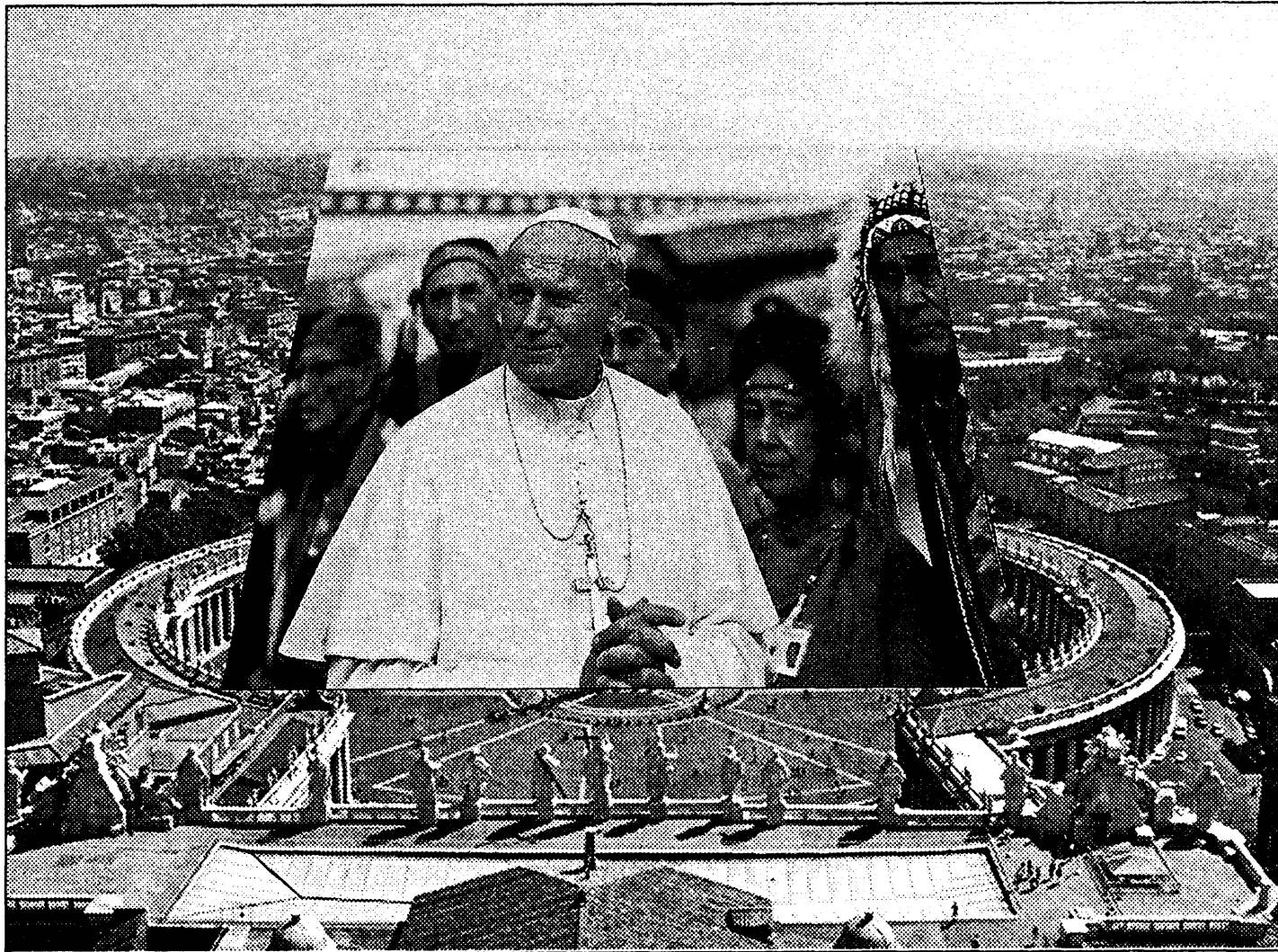
Яшчэ адна непрыемная гісторыя звязана з Полам Шэндлі, які дагэтуль знаходзіцца на волі. Гэты сьвятар увялі не хаваў, што яму даспадобы маленькія дзеткі. Ён нават двойчы наведваў паседжаньні Паўночна-Амэрыканскай асацыяцыі любові да хлопчыкаў. Ён жа публічна заяўляў, што менавіта дзеткі спакушаюць сьвятароў, а не наадварот.

## Тайны арцыбіскупа Лоў

Пэдафілія — не вынаходніцтва нашага стагоддзя, тым больш ня новая зьява ў гісторыі касцёлу. З вышэйпералічаных прыкладаў у лепшым выпадку атрымалася б скандал мясцовага значэньня, каб у іх ня былі замешаныя вышэйшыя пасадовыя асобы амэрыканскай рыма-каталіцкай царквы. Перш за ўсё размова ідзе пра арцыбіскупа Бостанскага кардынала Бэрнарда Лоў.

Шматгадовая эпапея Пола Шэндлі й Джона Геагана ня толькі ня была таямніцай для кардынала, але ён сам жа й дапамагаў хаваць праўду. Скаргі на тое, што сьвятары дамагаюцца хлопчыкаў, паступалі ўвесь час, але замест таго, каб пазбавіць іх сану і перадаць справу на разгляд сьвецкай улады, прымалася рашэньне аб пераводзе гэтых сьвятароў з адной парафіі ў другую, каб унікнуць гучнага скандалу. У рэшце рэшт карэспандэнты *Boston Globe* раскапалі ўсю праўду, і скандал атрымаўся сапраўды ўнушальны.

Падобныя паводзіны арцыбіс-



купа, як выявілася, характэрныя й для іншых кіраўнікоў амэрыканскага касцёлу. Абвінавачаньні аб пакрыцці сьвятароў-пэдафілаў былі прад'яўленыя яшчэ арцыбіскупам Міл'юкі й Нью-Ёрку. Больш пільна грамадзкасьць была вымушана паглядзець і на працу Надзвычайнага камітэту па расьсьледваньню сэксуальных абвінавачаньняў (*Ad Hoc Committee on Sex Abuse*) Амэрыканскай канфэрэнцыі каталіцкіх біскупаў на чале з Джонам Макормакам.

Патрабаваньні аб адстаўцы кардынала Бэрнарда Лоў настолькі гучныя, што арцыбіскуп у мінулую нядзелю мусіў спыніць свой удзел у імшы — знадворку праходзіў пікет яго праціўнікаў, якія ў любы момант маглі ўвайсьці ў катэдральны сабор і перашкодзіць заканчэньню літургіі.

## Тайны Яна Паўла II

Уся прэса амаль адзінадушна сьвярджае, што папа Ян Павел II ня здольны адекватна й своечасова адрэагаваць на сэксуальны скандал. *«Гэта сур'ёзная праблема, якая вымагае адрэацыі й моцнага лідарства, якое Ян Павел II ніколі не дэманстраваў»*, — піша Біл Прэс з *Tribune Media Services*. Калюмністка *Wall Street Journal* Пэгі Нунан піша пра сур'ёзныя праблемы са здароўем пантыфіка й таксама адзначае, што *«апостыяне вялікае выпрабаваньне»* застала папу ў нязручны момант, у *«сярэдзіне ягоных пакутаў»*.

Падзеі ў Амэрыцы справакавалі цэлую сэрыю падобных, хоць і менш гучных скандалаў у Ірляндыі, Аўстрыі, Францыі, Валіі й на радзіме папы, у Польшчы. Ян Павел II, папа, які перамог камунізм, які ўпершыню ў гісторыі касцёлу папрасіў прабацьчына за ягоныя памылкі, можа застацца ў памяці патамкаў не як папа-гуманіст, папа-рэформатар, а як кіраўнік касцёлу, у гады пантыфікату якога выкрылі банду пэдафілаў у сутанах. Такой пэрспектыве не пазайздросьціш.

Публічна Ян Павел II ніводнага разу не назваў слова «пэдафілія» ў часе сваіх прамоваў. Але ў адным з пасланьняў абрынуўся на сьвятароў, вінаватых у *«самым цяжкім граху»*. У нядзелю, 21 красавіка, калі ён асабіста рукапалагаў 20 выпускнікоў сьмінарыі ў сан, папа сказаў ім: *«Будзьце дасканалымі»*. Для вызначэньня далейшых паводзінаў касцёлу пантыфік тэрмінова выклікаў на гэтым тыдні да сябе ў Ватыкан усіх амэрыканскіх кардыналаў. Апошні раз такое здаралася ў 1989 годзе. Сустрэча адрэз плянавалася як «нелітэтарная» па часе й па закранаемых тэмах. Ян

Павал II адкрыта заявіў амэрыканскім ерахам, што ў часе крызысы яны прымалі памылковыя рашэньні. Таксама папа падкрэсьліў, што сьвятарам-пэдафіламі няма месца ў касцёле.

## Чацьвёртая ўлада

Пэдафіліскі скандал адметны й тым, што амэрыканская прэса спрацавала як асноўная яго рухавая сіла, абрынуўшыся на касцёл ЗША усімі сваімі сіламі. Стаць на баку касцёлу стала настолькі ж немагчымым, як абараняць Бэн Ладэна й афганскіх талібаў. Нават «прагрэсыўная каталіцкая грамадзкасьць» імкнецца падкрэсьліць сваё крытычнае стаўленьне да касцёльных ерахаў.

Як вынік крыжовага паходу супраць амэрыканскага аплоту «опіуму для народу» 3000 каталіцкіх сьвятароў у ЗША праходзіць праверку па абвінавачаньнях у сэксуальных прыставаньнях. Астатнія ў любы момант таксама могуць трапіць пад падазрэньне. Адзін сьвятар скончыў жыцьцё самагубствам, застрэліўшыся ва ўласным аўтамабіле на паркоўцы. Яго пачалі шукаць, калі ён не зьявіўся на слуханьні па абвінавачаньнях у сэксуальных прыставаньнях, што нібыта адбыліся ў далёкім 1980 годзе. Агульная атмасфэра вакол і ўнутры касцёлу можа быць апісана некалькімі фразамі — узаемны недавер, рэзкае падзеньне аўтарытэту.

Кампанію па прад'яўленьню зыскаў толькі падаграюць выпадкі, калі ахвярам пэдафіліі, каб не даводзіць справу да суду, улады дыяцэзу прапаноўваюць грашовую кампэнсацию. Па звестках прэсы, агульная сума выплатаў ва ўсіх штатах сягае астранамічнай лічбы ў адзін мільярд даляраў.

Зыск атрымаў нават арцыбіскуп Лос-Анджэлесу кардынал Роджэр Махоні. Жанчына з каліфарнійскага гарадку Фрэсна так апісала свой выпадак. У 1975 годзе, калі яна вучылася ў каталіцкай школе, на нека страціла прытомнасьць. Калі ачулася, то ўбачыла айца Роджэра (тады яшчэ простага сьвятара), які *«навіс над ёй»*. Такі выпадак жорсткага сэксуальнага дамагаўства яна ня здолела забыць нават праз 27 гадоў. Пасля выявілася, што жанчына хварэе на псыхічную неўраўнаважанасьць, зыск адклікалі, але кардынал Махоні пасьпеў атрымаць сваю долю прыемных уражаньняў.

## Мараль

Самае галоўнае ў любым крызысе — зрабіць зь яго правільныя высновы. Тады ён пойдзе толькі на карысьць, будзе спрыяць уз-

маценьню. Здавалася б, высновы відавочныя — адправіць у адстаўку кардыналаў, вінаватых у хаваньні праўды аб пэдафілах, выпрацаваць агульную палітыку адноснаў касцёлу да выпадкаў сэксуальных дамагаўстваў з боку парафіяльных сьвятароў, дасушыць сьвецкай улады да касцёльных дасе й г. д. Але пакуль з крызысу вакол сьвятароў-пэдафілаў усе зрабілі свае высновы. Расейскія ўлады, пацярэючы далоні, не пусьцілі ў краіну двух каталіцкіх біскупаў. Ватыкану зараз не да Расеі — яшчэ адзін скандал яму не патрэбны.

Лібэралы й мадэрністы выступаюць за адмену цэлібату (абет бяшлюбнасьці для каталіцкага сьвятарства, уведзены ў XI стагоддзі папай Рыгорам VII), за дазвол на атрыманьне сану жанчынам і гомасэксуалістам. У адваротным выпадку яны пагражаюць расколам каталіцтва на дзьве плыні — артадаксальную й рэфармісцкую, якая прывядзе вучэньне й касцёльную практыку ў адпаведнасьць з павэсамі часу. «Аслабленьне рэжыму» й рэфармаваньне «маральнага кодэксу» каталіцкага сьвятарства быццам бы дазваляе пазбавіцца й яшчэ адной праблемы — аскетызм, жорсткія прадпісаньні прыводзіць да таго, што ўсё менш і менш маладых людзей адчуваюць такліканьне да службы Богу. Недахоп сьмінарыстаў і ксяндзаў — досыць важная праблема сучаснай Амэрыкі.

Але ёсьць і больш істотныя рчы — сэкулярызацыя сьвятарства. Пэгі Нунан у сваёй калёнцы піша: *«Князі касцёлу жывуць, як князі сьвету. У іх вялізныя камяніцы ў сэрцы вялізных гарадоў. Яны ядуць за аднымі сталамі з сэнатарамі й выдаўцамі. Яны акружаныя пэрсаналам, які ім служыць, адказвае на тэлефонныя званкі, вадзіць аўтамабіль. Яны прывячальні да таго, што ім падпарадкоўваюцца. Мы ўсе пакутуем на пэўную долю пыхі, але мне не даводзілася яшчэ бачыць, каб пакланеньне рабіла каго-небудзь леей»*.

Адмена цэлібату, наданьне сану жанчынам і сэксуальным меншасьцям — крокі, якія толькі паглыбляць сэкулярызацыю, зьнішчаць падзел на духоўнае й сьвецкае. Потым пад націскам сёньняшніх уяўленьняў аб паліткарэктнасьці прыйдзецца саступіць па іншых пытаньнях, а скончыцца гэта можа перапісаньнем Эвангелья й адмовай ад фундаментальнай ідэі Боскага Абсалюту на карысьць сучаснага рэлятывізму. А там ужо, калі верыць апосталу Яну, і да трох вершнікаў Апакаліпсісу недалёка. ■



# ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ ПО ИМЕНИ ЛЕ ПЕН

ОЛЕГ ПЕТРОВ

**В воскресенье, 21 апреля, в 21.30 французские СМИ огласили результаты первого тура президентских выборов. Аккурат с этого времени, как сказал бывший голлистский премьер Ален Жюппе, «французы потеряли титул нации просвещения, превратившись в нацию расистов, антисемитов и ксенофобов».**

Впервые в истории Франции ультраправый политик вышел во второй тур президентских выборов. Кандидат Национального фронта Ле Пен получил 17,1 процента голосов. Почти на три процента оторвался от него нынешний президент Жак Ширак. 5 мая во втором туре избирателю предстоит определить, кто из двух политиков станет гарантом конституции Пятой республики. Сенсация заключается в том, что соперником Ширака по всем прогнозам должен был стать кандидат социалистов, нынешний премьер Лионель Жоспен, но ему, чтобы обойти Ле Пена, не хватило всего лишь одного процента. Он получил 16,5 процента.

Накануне голосования, согласно опросам, Ле Пен день ото дня стабильно набирал голоса. Уже месяц назад политические оракулы предсказывали ему дюжину процентов и почетное третье место. Для политика калибра Ле Пена это был очевидный успех. Конечно, когда-то были денки и полуске: на президентских выборах в 1988 году за Ле Пена голосовали 14 процентов, в 1995 году — 15 процентов. Однако после событий трехлетней давности третье место было бы для Ле Пена даже весьма почетным.

Три года назад его заместитель Мегре поднял против босса внутрипартийный путч и увел из Фронта треть активистов в свое Национал-республиканское движение. Кстати, в день выборов в штаб-квартиру Мегре швырнули гранату. После раскола Национального фронта, на радость левым, многие аналитики списали Ле Пена в политический утиль. Эти прогнозы подтвердили результаты выборов в Европарламент 1999 года, на которых Национальный фронт довольствовался 5,6 процента. На предыдущих выборах 1994 и 1999 годов он пользовался симпатиями как минимум десятой части француз. Ле Пен прозябал до 11 сентября 2001 года, когда темы исламской угрозы и личной безопасности были вновь востребованы политиками. В этой области лидеру Национального фронта не было соперников.

Поскольку президент Ширак и премьер Жоспен с 1997 года спокойно уживаются вместе, поскольку их программы абсолютно идентичны, поскольку время от времени они светятся в коррупционных скандалах, их обоих рядовые французы записали в партию власти. Избиратель либо вообще на выборы не пошел, либо предпочел ультраправую или ультралиевую альтернативу. Кроме того, без сомнения, лидер Национального фронта использовал самый высокий в истории выборов Пятой республики уровень абсентеизма — 28,5 процента. Падение интереса к выборам — результат все той же нудной президентской кампании. 7 лет назад гражданский долг не исполнил 21 процент избирателей, в 1988 — 18,6, в 1981 — 18,9, в 1974 году — 15,85, в 1969 — 22,4, в 1965 — 15,2 процента.

Левые кандидаты все вместе получили 44 процента. Из них 11

процентов пришлось на трех кандидатов от троцкистских партий, остальные — на 5 кандидатов от так называемого блока «Плюралистические левые». Речь идет о списке партий, которые в 1997 году вошли в правительство Жоспена. Тогда Жоспен был душой антилиберального блока, наследником этактистской традиции Миттерана. На этих выборах он раскручивался как абстрактный модернист, который готов угодить и патронату, и рабочим. В итоге он отпугнул от себя всех левых и не привлек правых избирателей. Впервые с 1969 года социалисты не будут представлены во втором туре президентских выборов. «Это моя Березина», — сказал Жоспен, намекая на известное поражение армии Наполеона. Через час после оглашения первых результатов он также заявил, что после 5 мая подаст в отставку с поста лидера партии.

Еще более сокрушительное поражение потерпели коммунисты. За их кандидата Робера Ю отдали голоса лишь 3,4 процента. Это самый большой конфуз коммунистов в истории (в 1995 году они собрали 8,6 процента, в 1988 — 6,7). Некоторые комментаторы считают, что 21 апреля станет началом отсчета маргинализации компартии. А ведь бывали времена, например в 1969 году, когда их кандидат Жак Дюкло собрал 21 процент голосов. Немного улучшили свои позиции зеленые (5 процентов), которые на предыдущих выборах 1995 года отхватили лишь 3,3 процента. Впрочем, по сравнению с результатами выборов в

Европарламент 1999 года (9,7 процента), — это немного. Настоящим триумфом может считать свои четыре процента почтовый служащий Оливер Безансо из троцкистской Лиги революционных коммунистов. В общем зачете ультраправые взяли почти 12 процентов. Как правило, все за счет электората социалистов. Впору говорить о кризисе левого центра.

Достижения ультраправых блекнут на фоне успеха радикальных правых. Похоже, некоторые уже начали раскаиваться в том, что оттянули на себя голоса Жоспена. Арлетт Лагийе («Рабочая борьба»): «Левые не несут ответственности за сложившуюся ситуацию: Мы хотим разбить Ле Пена». Нозль Мамьер (зеленые): «Я удовлетворен результатами, но на фоне землетрясения Ле Пена это чепуха». Оливер Безансо (ЛРК): «Я шокирован результатами».

Кстати, нельзя забывать, что кроме Ле Пена почти 5 процентов набрал кандидат от Партии охотников-рыболовов Жозе, чья идеология гармонии человека и природы напоминает философию немецкого протофашистского течения «фолькиш».

А что голлисты? Сам Ширак получил всего лишь 20 процентов. Это очень низкий результат накануне второго тура. Напомним, что Жискард д'Эстен проиграл в 1981 году Миттерану, получил в первом туре 28 процентов. Однако, с другой стороны, в нынешней ситуации это почти победа. Шок 21 апреля мобилизовал всю левую, либеральную и

голлистскую Францию. В 1969 году, когда в финале кампании соперничали два правых, Помпиду и Поэр, левые голосовали чистыми бюллетенями. Сегодня таких фокусов они себе позволить не могут. Все левые, кроме буйной троцкистки Арлетт Лагийе, уже выступили в поддержку Ширака.

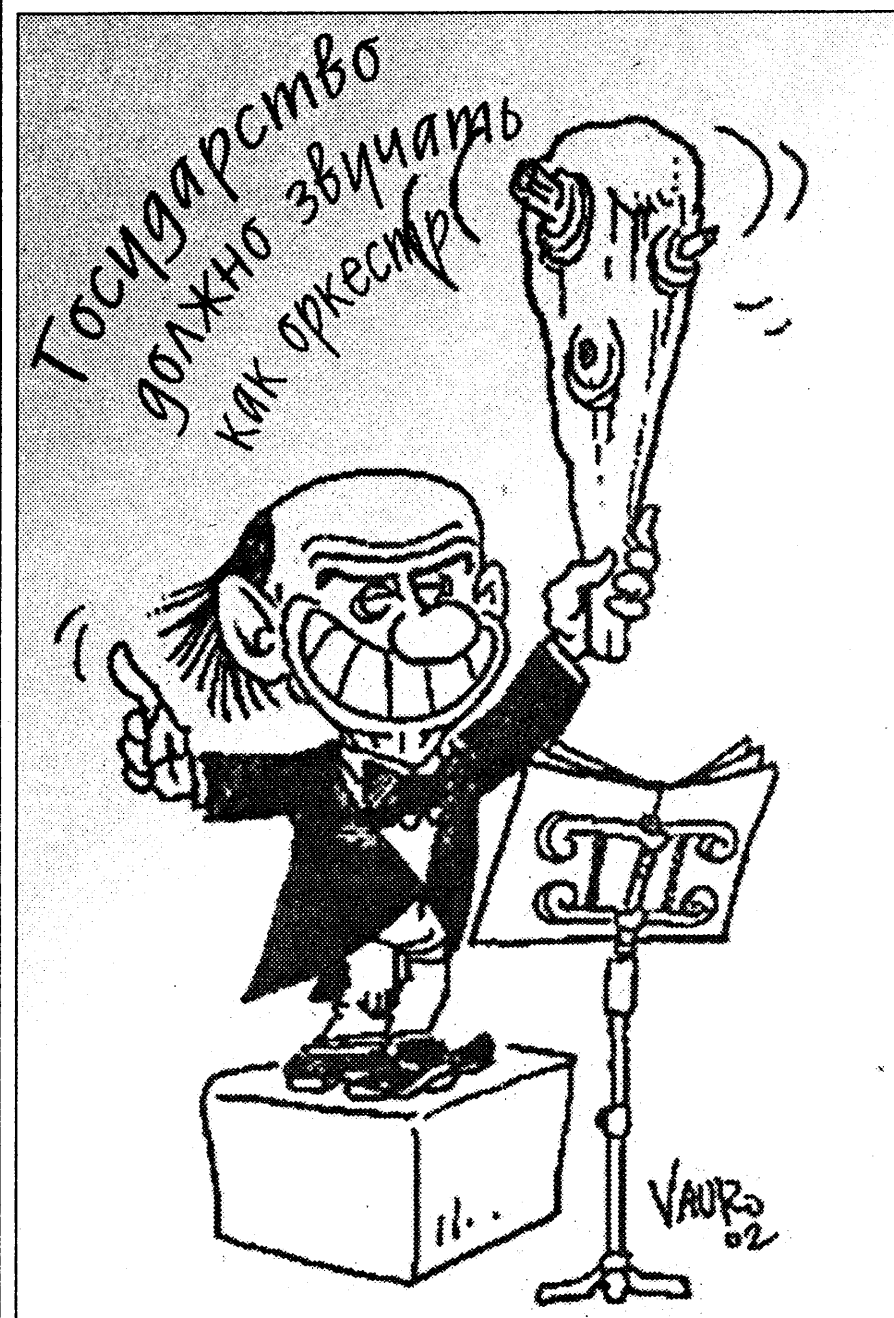
В стране идут стихийные антифашистские манифестации. Уже вечером в воскресенье, когда были оглашены результаты выборов, возле театра Одеон и на площади Бастилии собрались первые манифестанты. Они скандировали «Ле Пен — фашист», «Мы все — эмигранты». Похожее события произошли в Страсбурге и Монпелье. Отмечают, что среди протестующих много потомков арабских эмигрантов. Есть опасность беспорядков в мультинациональных пригородах. Французы вышли из фрустрации.

По опросам Figaro, за Ширака через две недели будут голосовать до 80 процентов. За Ле Пена — только 20. Ширак, которому в случае поражения светил вызов в суд за несколько громких коррупционных афер, мало того, что от криминала отвернулся, так еще стал символом антифашизма. Как тут не вспомнить президентские выборы в Веймарской республике 1932 года, когда социалисты, дабы не допустить к власти Гитлера, агитировали за милитариста Гинденбурга. На правом фланге с Шираком может потягаться, пожалуй, лишь кандидат UDF Франсуа Байру (почти 7 процентов). Он пришел к финишу четвертым. Байру выступает за создание в стране мощных лево- и правоцентристских лагерей, которые застраховали бы общество от экстремизма. Он и кандидат от группы «Либеральная демократия» Ален Мадлен (2,3 процента) предлагают голлистам немедленно встретиться и выработать идеологические установки для нового правоцентристского полюса.

Жан-Мари Ле Пен в первых комментариях в своей штаб-квартире на улице Сен-Клод расценил итоги выборов как удар по политическому истеблишменту. Теперь он намерен собрать на площади Оперы 1 мая (в это день французские правые помнят о подвиге Жанны Д'Арк) 100 тысяч патриотов. Остается добавить, что по призыву зеленых в это день в Париже пройдет общенациональная антифашистская демонстрация. Скорее всего, это закончится масштабной потасовкой.

Вряд ли можно серьезно говорить о победе Ле Пена во втором туре. Тем не менее, весь мир с тревогой анализирует интервью и заявления предводителя фронтовиков. Если читать программу НФ, это serene антиглобалистский манифест, разве что с прикусом еврофобии. Ле Пен обещает очень много: создать министерство защиты животных во главе с Бриджит Бардо, реабилитировать режим Виши, наладить контакты с Саддамом Хусейном, урезать права эмигрантов, выйти из Евросоюза.

Выборы во Франции могут иметь общеевропейский контекст. В это же воскресенье в соседней Германии, в земле Саксония-Анхальт коллеги Жоспена, немецкие эсдеки, уступили христианским демократам. В пору говорить о закате модели Третьего пути, идеологи которого — Гидденс, Блэр, Шредер — мечтали спарить социализм и капитализм. Впрочем, для окончательных выводов можно подождать результатов июньских выборов во французскую Палату депутатов и осенних выборов в Бундестаг.

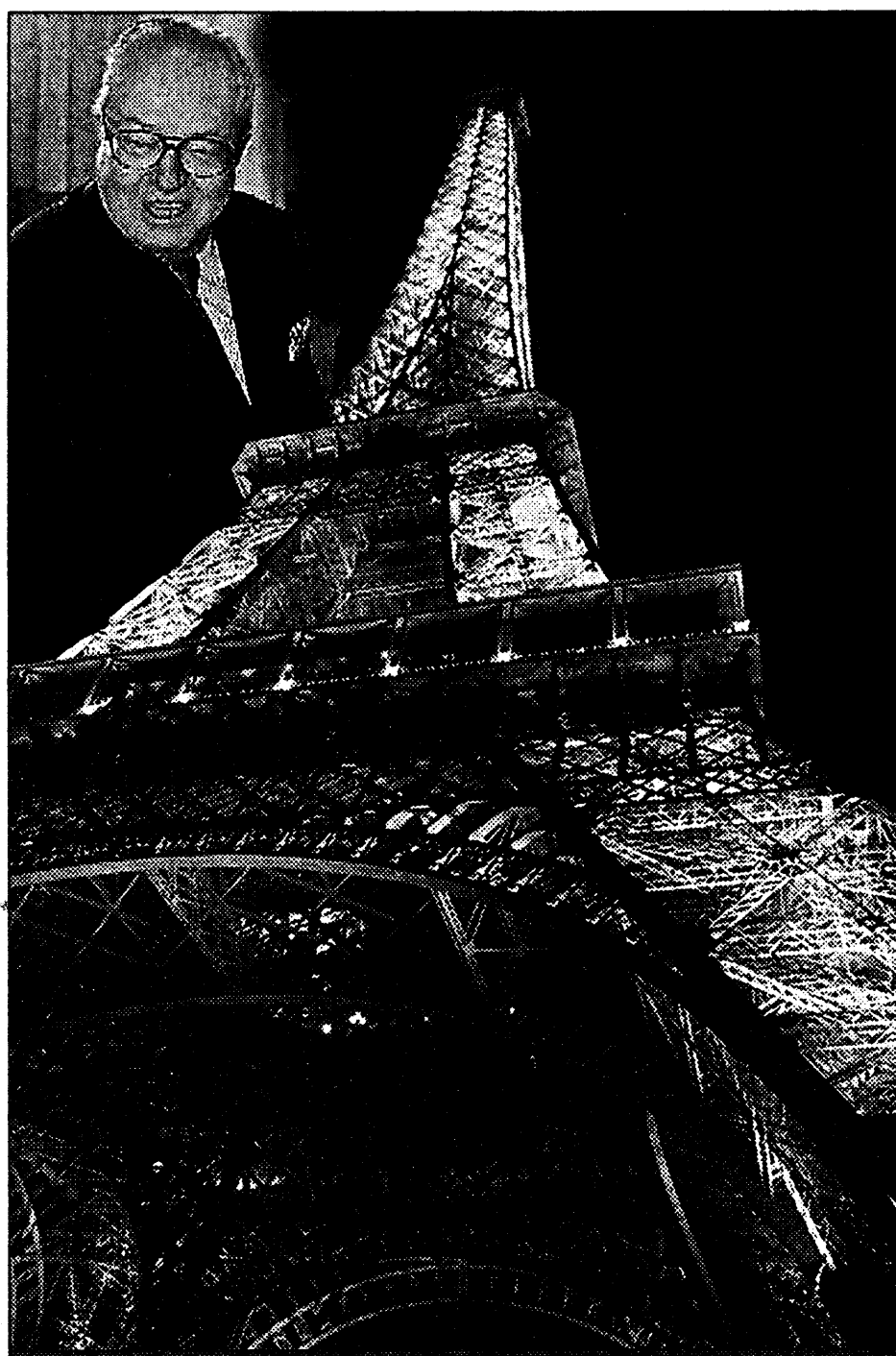


**Италия.** В стране прошла всеобщая забастовка, в ходе которой 13 миллионов рабочих по призыву трех крупнейших профсоюзов прекратили работу на 8 часов. Это была первая подобная акция в Италии за последние двадцать лет. Весь транспорт, большая часть госсектора и многие в частном секторе бастовали. Как известно, забастовка была объявлена против ряда указов правительства, подрывающих трудовые и социальные права рабочих. Главный из них — параграф 18-й трудового кодекса, который в прошлом давал итальянским рабочим ощутимую защиту против произвольных увольнений. Героем дня стал лидер профсоюзов Серджо Кофферати, который пообещал портить жизнь Берлускони, «пока не достигнем наших целей». Срок пребывания Кофферати на посту главы CGIL истекает этим летом, и многими он рассматривается как вероятный кандидат в лидеры левых демократов, и даже на пост премьер-министра, если правительство Берлускони падет под натиском растущего массового движения. Что до Берлускони, то тот и не думает сдаваться. Он смеялся над оппозицией и вызывающе потребовал провести в парламенте голосование о вотуме доверия в день забастовки. Поскольку у Берлускони устойчивое большинство в парламенте, голосование не представляло для него никакого риска. Берлускони намерен идти до конца, значит, все еще впереди.

**США.** Демократическому большинству в сенате удалось заблокировать предложенный администрацией Буша план по разработке на территории арктического заповедника на Аляске нефтяных месторождений. Вместо положенных для прохождения закона 60 голосов сенаторов законопроект собрал лишь 46. В ходе обсуждения сторонники законопроекта в основном напирала на тот факт, что разработка арктических месторождений имеет стратегическое значение: 16 миллиардов баррелей нефти, которые по оценкам специалистов находятся в этом районе, могли бы снизить зависимость США от поставок нефти извне, прежде всего из Саудовской Аравии. Оппозиция била их аргументы контраргументами, напоминая в основном на экологическое равновесие в регионе. Провал Буша означает, что его энергетической стратегии нанесен чувствительный удар. Зато на улице демократов праздник: это второй случай после скандала с «Энроном», когда им удалось утереть нос республиканцам.

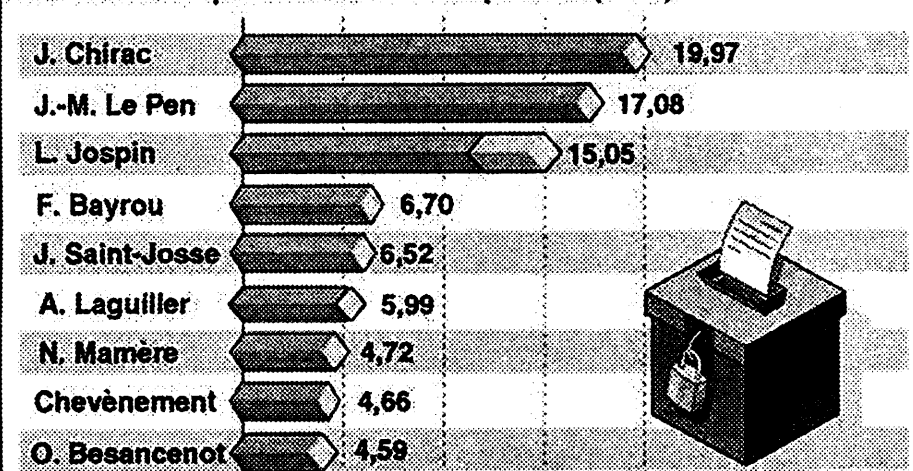
**Великобритания.** Согласно решению правительства, британские разведчики отныне получили право становиться членами профсоюза госслужащих. Профсоюзные боссы теперь будут помогать бойцам невидимого фронта договариваться с начальством о размерах зарплат и продолжительности отпуска. Учитывая секретный характер деятельности МИ-6, на профсоюзных карточках разведчиков не будет фотографий и сведений, которые могут нанести ущерб национальной безопасности. Присоединение к профсоюзу МИ-6 отражает новые тенденции в кадровой работе этой организации, которая нуждается в приливе новых сил. После событий 11 сентября в США МИ-6 значительно расширяет свой штат за счет набора сотрудников арабского происхождения, экспертов по проблемам мусульманского мира и специалистов в области арабского языка. Отметим, что если раньше британская разведка вербовала сотрудников тайно, то теперь в британской прессе рекламируется адрес, по которому свои резюме в МИ-6 может послать любой желающий.

**Турция.** Рабочая Партия Курдистана (ПКК) объявила, что прекращает всяческую деятельность и отныне будет именоваться КАДЕК (Конгресс за свободу и демократию Курдистана). Решение о роспуске ПКК принял 8-й съезд партии, проходивший в Брюсселе. КАДЕК отказывается от подпольной деятельности и обещает в борьбе за независимость ориентироваться исключительно на мирные и легальные методы борьбы. ПКК была основана в 1978 году группой студентов как марксистско-ленинская организация и с 1984 года руководила восстанием на территории Турции. После ареста в сентябре 1999 года ее лидера Оджалана в партии начался разброд и шатание. Крестовый поход США против терроризма развязал руки Анкаре. Теперь она могла без оглядки на правозащитников мочить курдов. Лидеры последних поняли бесперспективность старых методов и решили искать новые пути. Новость о переименовании ПКК никак не повлияла на позицию официальной Анкары. Министр иностранных дел Турции Измаил Сем заявил, что изменить террористическую природу ПКК невозможно. С другой стороны, турки готовы пойти на некоторые уступки. Поговаривают о введении курдского языка в начальных школах и легализации курдских СМИ. В Стамбуле в кинотеатрах показывают картину «Время пьяных лошадей», все диалоги которой идут на курдском. Курдские интеллектуалы сочли это добрым знаком.



## ELECTION PRESIDENTIELLE: PROJECTIONS A 20H45

■ Projections à 20h45 du premier tour de l'élection présidentielle, sur la base des premiers résultats dépouillés (en %)



Les autres candidats : A. Madelin : 3,77 ; R. Hue : 3,21 ; B. Mégret : 2,40 ; C. Lepage : 1,92 ; C. Boutin : 1,25 ; Gluckstein : 0,51

WAG-REUTERS



## СПОРТБОЗОР

## Наш год

Год 2002, безусловно, войдет в историю белорусского спорта как сезон небывалых успехов белорусского хоккея. Насколько пессимистичным было настроение болельщиков по завершении разнообразных турниров прошлого сезона, настолько же оно оптимистично сейчас. И дело не только в успешном выступлении национальной сборной на Олимпийских играх. Нисколько не умаляя заслуг самих хоккеистов и не скрывая радости от итогов, многие все же признавали некоторую случайность произошедшего. Все были просто благодарны ребятам за то, что они сумели прыгнуть выше головы. Но на каждом турнире так не попрыгаешь.

Апрель должен был показать, что же наши ребята на самом деле могут. И гораздо больший интерес, чем выступление национальной команды, у многих вызывало выступление нашей юношеской (U-18) сборной. Ведь давно ведутся разговоры о необходимости омоложения старшей команды, при этом резервов никто не видит. Не внушали оптимизма итоги выступлений наших молодежных и юношеских дружин, вечно курсирующих из группы «А» в «В» и обратно. Причем те разгромы, которым наша молодежь подвергалась в компании сильнейших, можно было рассматривать только как унижение. К этому как-то привыкли и с тоской смотрели в будущее белорусского хоккея. Но сезон 2002 года, похоже, возродил надежды в сердцах болельщиков.

Для начала, еще зимой молодежная сборная, вопреки устоявшейся традиции, сумела сохранить прописку в группе сильнейших, что справедливо расценили как успех. Но юношеская команда шокировала всех по-настоящему. Ей удалось то, чего не достигала ни одна хоккейная сборная Беларуси на чемпионатах мира. В Словакии наши ребята сумели стать пятыми. Похоже, что наши хоккеисты приобрели одно ценное качество: созная, что уступают большинству соперников в мастерстве, они способны в решающий момент собраться и показать все, на что способны, добиваясь необходимого результата. Так поступила в Солт-Лейк-Сити национальная сборная, так же поступила и юношеская.

Две стратегически важные победы в предварительном турнире над Швейцарией и Украиной позволили команде Михаила Захарова оставить не у дел шведов (похоже, наших хоккеистов там скоро будут рассматривать как кровных врагов) и пройти в шестерку сильнейших. Для многих уже это было успехом, пределом мечтаний, но не для нашей дружины. Даже ряд сокрушительных поражений (например, 0:11 от России) не помешал ребятам спокойно подготовиться к решающему для них поединку с канадцами. Родоначальники хоккея оказались повержены со счетом 5:3, а наша команда заняла итоговое пятое место, чего никто не мог предсказать. Как, впрочем, и четвертое место на Олимпиаде. Выходим из кризиса?

В таких обстоятельствах выступление национальной сборной на чемпионате мира в группе «А» первого дивизиона вызывало лишь академический интерес: насколько хороший хоккей покажет команда и какую игру продемонстрируют многочисленные новички и возвращенцы. Тем более, что практически до начала турнира было очевидно, что судьба единственной путевки в группу сильнейших решится в последней встрече, где соперником нашей дружины станут французы. Таким образом, предыдущие встречи превратились, по сути, в полигон по налаживанию игры. А также по созданию перед решающим поединком более выгодного стратегического положения в виде лучшего показателя заброшенных и пропущенных шайб.

В итоге турнир показал, что успех на Олимпиаде не заразил наших ребят звездной болезнью. Практически все поединки были выиграны более чем уверенно, даже несмотря на более чем неоднозначное судейство. И что отрадно, команда показала, что у нее есть дух, и даже при неблагоприятном развитии событий она может собраться и переломить ход поединка. Так было и в напряженной игре с Казахстаном (6:4), и в игре с французами, в которой наши уступили после первого периода 0:1. В итоге все закончилось благополучно — сборная Беларуси, как и на Олимпиаде, переиграла французов 3:1, и в следующем сезоне вновь будет выступать в группе сильнейших.

## Ясно, что ничего не ясно

Белорусский футбол очнулся от зимней спячки, и болельщикам уже есть о чем поговорить. К сожалению, по итогам двух первых туров не у всех остались положительные эмоции. Как-то все серо и приземленно: вышли на поле, поборолись, если повезло — забили, и разошлись до следующей игры. Возможно, как обычно, это издержки весеннего футбола, и надо подождать. Непонятно другое: кто в этом сезоне возьмет на себя бремя лидерства? Найти ответ на этот вопрос по итогам первых двух туров сложно, так как они оставили больше вопросов, чем дали ответов.

На фоне всех остальных выделяется своей игрой борисовский «БАТЭ». Его чемпионские притязания очевидны, да они никогда и не скрывались. Тем более, что сейчас у борисовчан по-настоящему мощный, сбалансированный состав. Кто составит им реальную конкуренцию, пока сказать сложно. Как обычно, удачно начала сезон «Торпедо-МАЗ», но что будет дальше, сумеют ли они сохранить набранный ход? Это тоже пока неизвестно.

Перед стартом чемпионата в качестве основного конкурента борисовскому клубу назывались динамовцы Минска, выдавшие просто потрясающую победную серию на финише прошлого чемпионата и во всеуслышание заявлявшие о своих намерениях вернуть себе звание чемпионов. К сожалению, игра команды не оставляет цельного впечатления. Плюс ко всему выявились явные проблемы в нападении, что никак не придает оптимизма минским болельщикам. Еще хуже обстоят дела в этой области у солигорского «Шахтера», который перед стартом сезона заявлял о своем стремлении покинуть ставшее уже привычным пятое место. Как это будет сделано, пока неясно.

Подготовил  
СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

## МУЗЫКА

## За лихими за морозами

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

С недавних пор аббревиатура АК приобрела новый модный вариант расшифровки. А все потому, что Александра Кирсанова и Константин Драпезов — «Александра и Константин» — зачистили в Минск, где дают концерт за концертом.

Впрочем, сверхпопулярность дуэту не грозит. Максимум, которого может добиться борисовский дуэт, — признание в узких кругах ценителей музыки, где уважают талант и исполнительское мастерство, а не вычурность текстов и уровень громкости. И дело не в том, что Саша и Костя — из Борисова. Жанр, в котором работает дуэт, вряд ли когда-нибудь станет у нас популярным. Народные песни в авторский обработке с непривычки лишь режут слух простым гражданам. Песни «Александры и Константина» не вписываются в общепринятый стандарт творчества на белорусском языке и воспринимаются обществом как нечто чуждое.

Музыка, которую исповедуют Александра и Константин, непривлекательна. При всех ее достоинствах, она не слушается и не продается. В этом и кроется объяснение того, что на концерт «Александры и Константина» в ДК имени Дзержинского пришли всего 70 человек. Словно маленькая музыкальная секта собралась, чтобы послушать проповедь нового гуру.

А послушать было что. Программа борисовского дуэта «За лихими за морозами» — хитросплетение кантри и фольклора. Что в ней такого особенного? Пред-

ставьте себе: со сцены льется тихая, неясная музыка, в которую заложено энергии не меньше, чем в прямолинейный панк и рок-н-ролл. Но это не та энергия, которая подчиняет толпу, побуждая разрушать. Под музыку A&K медитативное спокойствие обволакивает слушателей. Неточные аккорды Константина добавляют извилистой народной мелодии зыбкости, загадочности.

Темнота зрительного зала превращается в залитую утренним туманом поляну, мерещится шорох травы, шелест деревьев. Неудержимый голос белокурой нимфы Александры (и в ее красоте, и в голосе есть что-то нечеловеческое) сливается с бархатным звучанием гитары. Александра спрашивает у сидящих в зале: «Эй, вы там еще не заснули?»

То и дело на сцене появлялась вспомогательная группа инструменталистов «Арника-бэнд». Бас-гитара и ударные делали музыку A&K строже, ритмичнее, превращая ее в образцовый фольклор. Памятуя о том, что «Александра и Константин» — это, прежде всего, кантри-дуэт, Александра спела несколько композиций по-английски. В их числе странным образом оказался блюзовый стандарт «Summer Time» Джорджа Гершвина, навеявший атмосферу полутемного кафе где-нибудь на Бродвее.

Приятной неожиданностью концерта стал приезд объявленных в афишах гостей: «Стары Ольсы» был безупречно весел и оптимистичен, а Игорь Ворошкевич появился на сцене, чтобы сыграть в двух песнях на губной гармошке. Может быть, и спел бы что-нибудь, но «КРАМУ» ждали на концерте БМА в парк-клубе «Минск».

## СЫТУАЦИЯ

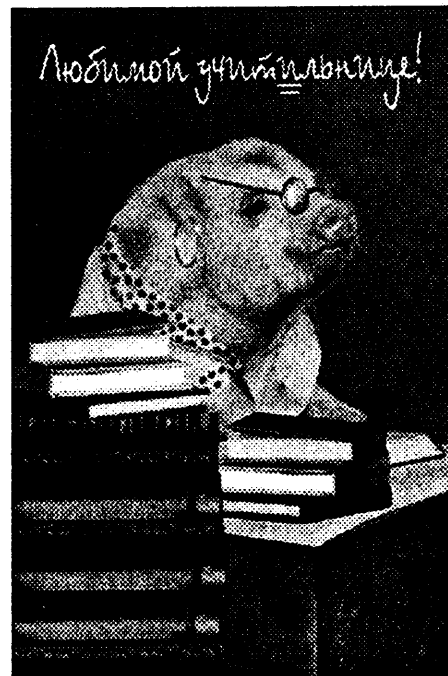
ЮЛИЯ ДРАНЧУК

«Для рамонту даху патрабеецца 10 добраахвотнікаў, сьпіс якіх мы зараз зачытаем», — гэтая папулярная яшчэ з савецкай мінуўшчыны хохма вельмі гарманічна дапасуецца да сытуацыі, у якую патрапілі беларускія настаўнікі.

Адміністрацыі большасці раённых школаў Меншчыны, дзе просяць, а дзе і вымушаюць аддаць на карысьць пасяўной дзённы заробак ці адпрацаваць у калгасе адзін працоўны дзень. Адмовіцца ад прапановы — значыць, пазбавіцца прэміяў і нават працоўных месцаў. Тым часам, намеснікі міністра сельскай гаспадаркі й міністра адукацыі сьвярджаюць, што аніякай дапамогі ад настаўнікаў Мінсельгас не прасіў, а Мінэдукацыі — не прапаноўваў.

Дырэктыву Дзяржынскага райвыканкама «О финансовой поддержке организаций агропромышленного комплекса района для выполнения весенне-полевых работ» па тэлефоне зачытаў мне дырэктар адной са школ гэтага раёна. Назвацца ён не захацеў, не ўважаючы на тое, што пастанова не сакрэтная ды паўсюдная. Там даводзіцца: «В целях безусловного выполнения разработанных районном программ по дальнейшему развитию агропромышленного комплекса района исполком решил провести необходимую организационную и разъяснительную работу по организации проведения субботников 30 марта и 27 апреля с перечислением заработанных средств в размере однодневного заработка в поддержку агропромышленного комплекса».

## Настаўнікаў у калгас



Калі лягчына разважаць, то ад добраахвотнай дабрачыннасці можна было б адмовіцца, але на самрэч, патлумачыў мне дырэктар, альтэрнатыва няма іздэрасная. На мове раённых начальнікаў адмова аднаго з настаўнікаў будзе называцца «няўменне ставацца з людзьмі, няўменне працаваць з калектывам». То бок, неадпаведнасць займаемай пасады. Таму гэты дырэктар прапанаваў свайму калектыву альтэрнатыву — аддаць хатня б колькі, хто можа. І сам першы распісаўся ў ведамасці — пазначыўшы ахвяраваньне «2000 руб». Настаўнікі напісалі па рознаму: хто 500 рублёў, хто тысячы.

Адміністрацыйны механізм мае ў гэтай гісторыі свае рычагі ва ўсіх інстанцыях. Прыкладам, бухгалтэрыя раённага выканкаму, тэлефануючы дырэктару й падганяючы, каб хутчэй атрымаць ведамасць, скардзілася, што калі ў час ня будзе мець па-

## АКЦИЯ

## Кінь паліць ды выйграй!

ЮЛИЯ ДРАНЧУК

Дзесяць тысяч даляраў можа атрымаць той, хто кіне паліць ды паўдзельнічае напрыканцы траўня ў розыгрышы лятарэі «Кінь паліць ды выйграй» у межах Міжнароднай антытытунёвай кампаніі.

Гэтую глянцальную кампанію арганізоўвае Ўсясьветная арганізацыя аховы здароўя. Міжнародныя даследаванні сьведчаць, што 20 адсоткаў удзельнікаў праграмы-лятэрэі не вяртаюцца да шкоднай звычкі. У Беларусі кампанія «Кінь паліць ды выйграй» адыграла становачую ролю для 40,5 адсоткаў удзельнікаў, якія зь яе дапамогай кінулі паліць наогул ці пачалі паліць значна меней. Галоўны прыз для пераможцы «Кінь паліць ды выйграй» у Беларусі — тэлевізар «Віцязь».

Удзельнікам лятэрэі можа стаць той, хто паліць штодня цягам часу ня менш за год і здолеў устрымацца ад цыгарэт ад 2 траўня да 29 траўня. Менавіта чатыры тыдні, сьцьвярджаюць дактары, доўжыцца самы цяжкі для арганізма тэрмін «ломкі», калі нікатын паступова, марудна й хваравіта пакідае арганізм. З мэтай маральна падтрымаць людзей на гэтым цяжкім этапе й наладжаная лятэрэя. Калі чалавек вытрымае гэты тэрмін і не запаліць, далей яму будзе значна лягчэй — нават калі ён нічога ня выйграе ў лятэрэі.

На вялікі жаль, у гэтай міжнароднай акцыі маюць права ўдзельнічаць толькі поўнагадовыя курьельшчыкі. Юры Арскі, рэдактар Менскага гарадскога цэнтру здароўя, спадзяецца, што ўзроставы

цэнз надалей можна будзе панізіць. Бо днямі да арганізатараў тэлефанавала 12-гадовая дзяўчынка. Яна таксама хацела «кінуць паліць ды выйграць». Наагул жа ў Беларусі першыя дэгустанцыі тытуню дзеці робяць у 8–9-гадовым узросце. Сярод 16-гадовых навучэнцаў школ паліць ужо болей за 40 адсоткаў.

Калі ў 1998 годзе ў Менску праводзілася першая антытытунёвая кампанія «Кінь паліць ды выйграй», кінулі паліць 410 менчукоў, а па ўсёй Беларусі — каля 3 тысяч. У 2000 годзе ў Менску ўжо было 1092 удзельнікі, а ва ўсёй Беларусі — каля 5 тысяч.

Праз год пасля кампаніі супрацоўнікі Цэнтра здароўя даследавалі яе эфэктыўнасць і былі прыемна ўражаныя: сярод 360 апятаных 238 кінулі паліць ці сталі паліць значна меней. Кінулі звычку зусім 42,8 адсотка, з іх мужчыны занялі толькі 40 адсоткаў. Такім чынам, папулярнае меркаваньне, што жанчыне кінуць паліць значна цяжэй за мужчыну, было аспрэчанае практыкай.

Схема ўдзелу ў лятэрэі выглядае досыць проста: прыходзьце ў Менскі гарадзкі цэнтар здароўя на Янкі Купалы, 9, тэл. 227-54-14. Запаўняеце там анкету ўдзельніка. Не паліце ў акрэслены вышэй тэрмін. А 29 траўня ў цэнтры здароўя адбудзецца лякальны розыгрыш. Пераможцы на наступны дзень, 30 траўня, згуляюць далей, ужо на рэспубліканскім узроўні. Разам з рэспубліканскімі прызамі некаму могуць дастацца й эўрапейскія прызы. Існуе 6 эўрапейскіх прэмій па 2,5 тысячы даляраў і міжнародны супэрпрыз — 10 тысяч даляраў.

Карацей, кідайце паліць і выйграйце! Ня грошы, дык здароўе!

## ВЫСТАВКА

## Метаморфозы цвета

СВЕТЛАНА ЖУРАВСКАЯ

1994 год. Галерея «Ковчег». Персональная выставка Владимира Концедайлова. 12 работ, а в них — 12 наборов цветowych ассоциаций.

К 2002 году проект «Цветоморфозы» получил продолжение, правда, в несколько измененной форме. За 8 лет к Концедайлову присоединились еще 6 художников. Каждый автор новой выставки (а это Бушик, Романов, Иванов, Тимохов, Савич, Синютин и, конечно же, автор идеи) выбрал свой кредо-цвет и представил его, во что был горазд. Ограничений не было, посему кроме холста и красок использовались фольга, зеркало, маджарины, разнообразные железия и палочки, дверной звонок, предупреждающая изгородь, нитки, ткань.

Сам Концедайлов представил суть оранжево-солнечного цвета — цвета вечной радости, беззаботности, лета и свободы. Его работы подетски наивны, честны, добры. Они удивляют. Николай Бушик, напротив, сковывает и повергает в панику своим кроваво-красным триптихом, отпугивает загородкой того же цвета с брызгами запекшейся крови.

Трудно определить жанровую принадлежность этой экспозиции. Что-то в ней есть от перформанса, что-то от авангардизма, что-то просто от души. В итоге — состоявшаяся в Музее современного изобразительного искусства выставка «Цветоморфозы-2», которую можно будет посетить до 3 мая.



## НА ЭКРАНАХ

«ЗГОДА» • № 16 • 26 красавіка — 2 траўня 2002 г.

7

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 АПРЕЛЯ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00	Новости.	21.50	«Семейные узы». Сериал.	21.40	Кремль-9. «Лаврентий Берия: рывок к власти».	22.20	Местное время. Вести - Москва.	15.10	«Остров сокровищ». Мультфильм.	7.10, 7.35	Утро на НТВ.	8.00, 12.00, 15.00, 22.55	«24». Информационная программа.
6.10, 7.10, 8.10	Доброе утро, Беларусь!	22.45	«Послание к Олимпиаде». Встреча с членами олимпийской сборной Беларуси в прямом эфире.	22.30	Ночное «Время».	22.30	Худ. фильм «Фанат-2».	16.10	«Цитаты из жизни». Виктор Драгавцев.	7.50	«Таинные следствия». Сериал.	8.15	Комедия «На древо взгромождись».
9.15	«Люди в штатском». Сериал.	23.20	Планета «Арт».	23.00	«На футболе» с Виктором Гусевым.	0.20	Горячая десятка.	16.40	«Дикий гусь», «Сеньора Виктория». Док. фильмы.	9.25	«Намедни» с Леонидом Парфеновым.	11.00	«Канал истории»: «Бони и Клайд: история любви и смерти». Док. фильм.
10.00	Арсенал. Программа об армии.	23.50	Новости.	23.30	Ночная смена.			17.50	«Век русского музея». Авторская программа В. Гусева.	10.40	Куклы.	12.15	«Граница. Таежный роман». Сериал.
10.30	Телебарометр.	00.10	Ночной сеанс. Фантастический боевик «Виртуальный полицейский».					18.15	К Международному дню танца. Гала-концерт лауреатов и дипломантов Международного балетного Приза «Бенуа де ля данс».	11.20	Мелодрама «Вам и не снилось».	12.45	«Граница. Таежный роман». Сериал.
11.00	«Семейные узы». Сериал.			8.00, 10.00, 16.00, 19.00	Вести.	9.15	Магия кино.	18.40	К Международному дню танца. Гала-концерт лауреатов и дипломантов Международного балетного Приза «Бенуа де ля данс».	13.20	«Принцип «Домино». Ток-шоу.	13.55	«Леди босс». Сериал.
12.00	Новости.			8.10	Премьера. «Наука о непознанном. Таинственные места».	9.40	«Дикий гусь», «Сеньора Виктория». Док. фильмы.			14.40	Криминал.	15.15	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
12.20	Час профессионала.			9.05	Мелодрама «В поисках любви».	10.35	«Ох, уж эти детки!» Мультсериал.	20.10	«Театральная Россия». М. Старицкий. «За двумя зайцами». Спектакль Государственного Академического театра им. Евг. Вахтангова. Режиссер А. Горбань.	15.30	Шоу Елены Степаненко.	15.40	«Ферма чудища». Мультсериал. Закл. серия.
12.45	«Хор». Музыкальный фильм к 50-летию Государственного академического народного хора Беларуси им. Г. Цитовича.	8.00, 11.00, 17.00	Новости.	10.20	Мелодрама «Жены и дочери». Сериал.	10.45	Тем временем.	21.35	«Вокзал мечты». Авторская программа Ю. Башмета.	16.45	Детектив «Таинные следствия».	16.05	«Пауэр реинджерс, или Могучие реинджерс». Сериал.
13.40	Худ. фильм «Старший сын».	9.15	«Семейные узы». Сериал.	16.20	Иван Бортник, Людмила Гурченко, Елена Майорова, Игорь Кваша и Виктор Раков в фильме Геннадия Полоки «А был ли каротин?».	11.30, 15.00, 17.30, 23.00	Новости культуры.	23.25	«Ночной полет». Ведущий А. Максимов.	17.35	Криминал.	16.30	«Пауэр реинджерс, или Могучие реинджерс». Сериал.
14.45	Док. сериал «Сокровища мировой культуры».	9.45	«Кто хочет стать миллионером?».	17.50	«Комиссар Рекс». Сериал.	12.05	«Тесные врата». Николай Пирогов.			18.35	Детектив «Таинные следствия».	16.55	«Чертенюк». Теленовелла (Перу - США).
15.00	Новости.	10.45	«Ералаш».	18.50	Спокойной ночи, малыши!	12.20	«Экология литературы». Иван Шмелев. Борис Зайцев.			19.45	Сериал «Бандитский Петербург».	19.00	Премьера на канале: «Гриффины» Мультсериал.
15.20	Сериал «Жюли Леско».	10.50	Библиомания.	19.35	Местное время. Вести - Москва.	13.15	«Уроки русского». Н. В. Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.			21.15	Герой дня.	19.30	Кино: Джозн Уолли-Килмер, Уильям Херт, Арманд Ассанте в гангстерском триллере «Присяжная».
17.00	«Люди в штатском». Сериал.	16.00	Большая стирка.	19.55	Худ. фильм «Фанат».	13.30	«Бешеные деньги за Будду». «Похититель печени». Короткометражные художественные фильмы.			22.10	«Скорая помощь». Закл. серия.	21.50	«Леди босс». Сериал.
18.00	Новости.	17.25	«Слегким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.	21.40	Живое дерево часть.	14.20	Живое дерево ремесел.			23.40	Гордон.	23.45	Футбольный курьер.
18.25	Зона Икс.	18.00	«Семейные узы». Сериал.	22.00	Вести - Подробности.	14.30	Alma Mater.					0.20	Ночной музыкальный канал.
18.35	Мелодрама «Мелочи жизни».	19.00	«Слабое звено». Игровое шоу.										
20.40	Кольбельная.	20.00	Время.										
21.00	Панорама.	20.35	Худ. фильм «ПМЖ».										

## ВТОРНИК, 30 АПРЕЛЯ

06.00	Новости.	16.10	«Пять чудес».	18.00	«Семейные узы». Сериал.	19.55	Фантазии Михаила Задорнова.	16.35	камск (Пермская область). «Русская идея». Док. фильм.	13.20	фильм «34-й скорый».	11.00	«Канал истории»: «Ми - 6».
06.10	Доброе утро, Беларусь!	16.20	«5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.	19.00	«Русская рулетка».	21.55	Худ. фильм «Тревожное воскресенье».	17.50	«Дворцовые тайны». «Клянемся честью и черномышью».	14.40	Криминал.	12.00	«24». Информационная программа.
07.00	Новости.	17.00	«Люди в штатском». Сериал (Великобритания - Новая Зеландия).	20.00	Время.			18.15	«Верхняя масловка, дом номер девять». Док. фильм.	15.30	«Бандитский Петербург». Сериал.	12.15	«Очевидец» с Иваном Усачевым.
08.00	Новости.	18.00	Новости.	20.35	«ПМЖ».			18.45	«Партизаны не горят». Авторская программа А. Варгафтика.	16.45	Конец «Алчности».	12.45	«Граница. Таежный роман». Сериал.
08.10	Доброе утро, Беларусь!	18.30	Зона Икс.	21.45	Кремль-9. «Лаврентий Берия: от ареста до расстрела».	9.15	Графоман.	19.30	«Именем итальянского народа». Худ. фильм. Режиссер Д. Ризи.	17.35	Криминал.	13.55	«Леди босс». Сериал.
09.00	Новости.	18.45	Ч. Хаматова и Н. Фоменко в фильме-притче «Лунный папа».	22.30	Ночное «Время».	9.40	«Русская идея». Док. фильм.	21.15	«Что делать?» Программа В. Третьякова.	18.35	Детектив «Таинные следствия».	15.00	«24». Информационная программа.
09.15	«Люди в штатском». Сериал (Великобритания - Новая Зеландия).	20.40	Кольбельная.	23.00	«Монте-Карло». Всемирная музыкальная премия.	10.35	«Ох, уж эти детки!» Мультсериал.	22.05	«Большое, чем любовь». «Последняя муза Бориса пастернака».	19.45	Сериал «Бандитский Петербург».	15.15	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
10.00	«Послание к Олимпиаде». Встреча с членами олимпийской сборной Беларуси.	21.00	Панорама.	0.15	Худ. фильм «Вестсайдский вальс».	10.45	«Сферы» с Иннокентием Ивановым.	22.25	«Последняя муза Бориса пастернака».	21.40	«Солдаты группы Z». Боевик с Мэлом Гибсоном и Сэмом Нилом.	15.40	«Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
10.40	«Приключения Шерли Холмса». Сериал для детей.	21.50	«Семейные узы». Сериал.	8.00, 10.00, 16.00, 19.00	Вести.	11.30, 15.00, 17.30, 23.00	Новости культуры.	23.55	Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Байер» - «Манчестер юнайтед».	23.55	Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Байер» - «Манчестер юнайтед».	16.05	«Мир бобби». Мультсериал.
11.00	«Семейные узы». Сериал.	22.45	Спорт-курьер.	8.10	«Звезд». Док. фильм.	12.05	«Общий дом». «Отец».					16.30	«Пауэр реинджерс, или Могучие реинджерс». Сериал.
12.00	Новости.	00.40	Комедия «Дуэты».	9.05	Мелодрама «В поисках любви».	12.20	«Фрак народа». Авторская программа В. Оренова.					16.55	«Чертенюк». Теленовелла (Перу - США). Заключительная серия.
12.20	Добрый день, Беларусь!			10.20	Премьера. Мелодрама «Жены и дочери». Сериал.	13.15	«Уроки русского». Н. В. Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.					19.00	«Гриффины». Мультсериал.
13.05	«Старший сын». Худ. фильм.	8.00, 11.00, 17.00	Новости.	16.20	Афиша.	14.30	«Дурная кровь». «Зеленая обезьяна». «Карман». Короткометражные художественные фильмы.					19.30	Комедия «Украденные сердца».
14.20	Телевизионный Дом кино. Памяти режиссера Андрея Тарковского.	8.15	«Семейные узы». Сериал.	16.25	Иван Бортник, Людмила Гурченко, Елена Майорова, Игорь Кваша и Виктор Раков в фильме Геннадия Полоки «А был ли каротин?».	15.10	«Русский курьер». Соли-					21.40	«Леди босс». Сериал.
15.00	Новости.	9.15	«Слегким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.	17.50	«Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).	16.05	«Российский курьер». Соли-					22.45	«24». Информационная программа.
15.20	«Маленькие хитрецы». Док. сериал (Международный Французский Канал).	9.45	«Слабое звено».	18.50	Спокойной ночи, малыши!							23.35	«Иллюзион»: Тайрон Пауэр в мюзикле «Рэгтайм-Бэнд Александра».
15.45	«Приключения Шерли Холмса». Сериал для детей.	10.45	«Ералаш».	19.35	Местное время. Вести - Москва.								
		10.50	Библиомания.										
		16.00	Большая стирка.										
		17.25	Смехопанорама Евгения Петросяна.										

## СРЕДА, 1 МАЯ

7.00	Фильм режиссера Г. Александрова «Светлый путь».	19.15	орел» на Национальном фестивале песни «На перекрестках Европы».	11.50	Фантастическая комедия «Назад в будущее». Фильм 1-й.	13.30, 21.30	Новости культуры.	13.45	«Большой, большой секрет Федора Хитрука». К 85-летию мастера мультипликации.	7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00	Сегодня.	23.40	«Третий тайм» с Савиком Шустером.
8.35	Волшебная шкатулка «Союзмультфильма».	19.15	Н. Растрогов и В. Пельш в мюзикле «На бойком месте» по пьесе А. Н. Островского.	14.10	Песня года. Часть 1-я.	12.40	«Ха». Маленькие комедии.	14.10	«Фильм, фильм, фильм...», «Олимпиадики», «Лев и бык». Мультфильмы. Режиссер Ф. Хитрук.	7.10	«Веселые ребята». Кинокомедия.	0.45	Гордон.
9.00	Смехоассорти «Фестивальные шутки».	21.00	Панорама.	17.10	Большая стирка.	13.00, 19.00	Вести.	15.00	«Сферы» с Иннокентием Ивановым.	9.15	«Таинные следствия». Сериал.	6.00	Музыкальный канал.
9.10	Смехоассорти «Фестивальные шутки».	21.35	Спорт-курьер.	18.10	Е. Петросян, М. Задорнов, М. Галкин и другие в юмористической программе «Шутка за шуткой».	13.20	Худ. фильм «Любить по-русски».	15.25	«Аншлаг».	10.25	Алла Пугачева в программе «Растительная жизнь» с Павлом Лобковым.	8.00	«Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
10.35	Худ. фильм режиссера М. Козакова «Покровские ворота». 1-я и 2-я серии.	21.45	Ж. Делардь и У. Турман в исторической драме «Ватель».	18.55	«Слабое звено». Игровое шоу. Праздничный выпуск.	15.00	Премьера. Семен Альтов. «Обовсем».	15.00	«Городок». Развлекательная программа.	11.20	«Семнадцать мгновений весны».	8.30	«Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
12.55	«Имена, имена, имена...» Музыкальная программа с участием Государственного концертного оркестра Беларуси под управлением народного артиста Беларуси М. Финбергера на фестивале «Золотой шлягер-2001».	23.35	«Встреча в трио» с Александром Домарацим. Док. сериал «Пары и дуэты» (Международный Французский Канал).	20.00	Время.	15.25	Мелодрама «Есения».	18.00	«Перемемка», «Дарю тебе звезд». Мультфильмы. Режиссер Ф. Хитрук.	12.50	«Это мой мир». Концерт Кристины Орбакайте.	9.00	Комедия «Украденные сердца».
14.30	«Время местное». Репортажи из провинции.	00.05	«Пары и дуэты» (Международный Французский Канал).	20.30	Алла Пугачева, Валерий Леонтьев и Лайма Вайкуле в концерте Раймонда Паулса «Лучшие песни».	15.50	«Северное сияние».	18.25	«Сферы» с Иннокентием Ивановым.	13.55	Сериал «Неизвестная планета».	11.10	«Канал истории»: «Перл Харбор», «Битва при Аламейне». Док. фильмы.
15.00	Новости.	6.00, 9.00, 14.00, 17.00	Новости.	22.30	Харрисон Форд в триллере «Презумпция невиновности».	19.55	Худ. фильм «Северное сияние».	19.05	«Романтика романса». Ведущий Л. Серебренников.	15.25	«Криминальная Россия». «Ночная стая».	12.10	«Маленькая политика». Ток-шоу.
15.20	IX Международный фестиваль цирков в Масси (Международный Французский Канал).	6.10	Комедия «Табачный капитан».	5.40	Худ. фильм «Горожане».	22.00	Худ. фильм «Денежный поезд».	19.45	«История одного преступления». Мультфильм.	16.00	«Фантомас». Комедия с Жаном Марэ и Луи де Фюнесом (Франция - Италия).	13.15	Кино: Д. Харатьян в комедии Л. Гайдая «Частный детектив, или операция «КООПЕРАЦИЯ».
16.15	Худ. фильм «Чаплин».	7.45	«Весеннее настроение». Праздничный канал.	7.05	«Трое из Простоквашино». Мультфильм.	9.00	Программа передач.	20.05	«Смехопанорама».	18.35	Сериал «Агент национальной безопасности». «Цейтнот». Часть 1-я.	15.20	Кино: Дастин Хоффман, Джулия Робертс в фильме Стивена Спилберга «Капитан Крюк».
18.30	Т. Буланова и группа «Белый	9.10	Продолжение праздничного канала «Весеннее настроение».	7.25	Комедия «Семь нянек».	9.10	Детский сеанс. «Принцесса на горошине». Худ. фильм.	20.35	«Барышников в Голливуде».	19.45	«Чистильщик». Боевик с Дольфом Лундгреном.	19.00	Боевик «Убрать Картера».
		10.00	Комедия «Привет от Чарли-трубочки».	8.50	Киноистория Глеба Скороходова.	10.35	Мой цирк.	21.50	«Мечта всех женщин». Худ. фильм.	21.40	Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Реал» - «Барселона». Прямая трансляция.	21.40	Карнавал из Рио.
		11.35	Премьера «Ералаша».	9.00	Худ. фильм «Весна на Заречной улице».	11.05	Бабушкины рецепты.	23.25	«Вечера с Еленой Камбуровой». Передача 1-я.			22.50	Эротическая драма Ким Ки-дука «Остров».
				10.50	«Сто к одному». Телеигра.	11.20	ЭГ.						
						11.30	«Каникулы Бонифация». Мультфильм.						
						11.55	«Дело было в пеньковке». Худ. фильм. Режиссер С. Ростоцкий.						

## ЧЕТВЕРГ, 2 МАЯ

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													</
---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----



## ПЯТНИЦА, 3 МАЯ

6.00 Новости.  
6.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 Новости.  
8.10 Доброе утро, Беларусь!  
9.00 Новости.  
9.15 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания - Новая Зеландия).  
10.00 Арсенал. Программа об армии.  
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.  
11.00 «Семейные узы». Сериал.  
12.00 Новости.  
12.20 Час профессионала.  
12.45 «Хор». Музыкальный фильм к 50-летию Государственного академического народного хора Беларуси им. Г. Цитовича (ТО «Телефильм»).

13.40 Худ. фильм «Старший сын».  
14.45 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».  
15.00 Новости.  
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско».  
17.00 «Люди в штатском». Сериал (Великобритания - Новая Зеландия).  
18.00 Новости.

18.25 Зона Икс.  
18.35 Мелодрама «Мелочи жизни».  
20.00 Главный вопрос.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама. Информационный канал.  
21.50 «Семейные узы». Сериал.  
22.45 «Послесловие к Олимпиаде». Встреча с членами олимпийской сборной Беларуси в прямом эфире.  
23.20 Планета «Арт».  
23.50 Новости.  
00.10 Ночной сеанс. Фантастический боевик режиссера Р. Кинга «Виртуальный полицейский».

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.  
8.15 «Семейные узы». Сериал.  
9.15 Документальный детектив. «Как взорвали Дудаева», 1996 год.  
9.45 «Кто хочет стать миллионером?».  
10.45 «Ералаш».  
10.50 Библиомания.  
16.00 Большая стирка.  
17.25 «Слегким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
18.00 «Семейные узы». Сериал.  
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.

20.00 Время.  
20.35 Худ. фильм «Пмж».  
21.40 Кремль-9. «Лаврентий Берия: рыбок к власти».  
22.30 Ночное «Время».  
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.  
23.30 Ночная смена.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
8.10 Премьера. «Наука о неизвестном. Таинственные места». Док. фильм.  
9.05 Мелодрама «В поисках любви».  
10.20 Премьера. Мелодрама «Жены и дочери». Сериал.  
16.20 Иван Бортник, Людмила Гурченко, Елена Майорова, Игорь Кваша и Виктор Раков в фильме Геннадия Полоки «А был ли каро-тин?».  
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).  
18.50 Спокойной ночи, малыши!  
19.35 Местное время. Вести - Москва.  
19.55 Худ. фильм «Фанат».  
21.40 Дежурная часть.  
22.00 Вести - Подробности.  
22.20 Местное время. Вести - Москва.  
22.30 Худ. фильм «Фанат-2».  
0.20 Горячая десятка.

9.15 Магия кино.  
9.40 «Дикий гусь». «Сеньора Виктория». Док. фильмы.  
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.  
10.45 Тем временем.  
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.  
11.50 Вместе с Фадальей.  
12.05 «Тесные врата». Николай Пирогов.  
12.20 «Экология литературы». Иван Шмелев. Борис Зайцев.  
13.15 «Уроки русского». Н.В. Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.  
13.30 «Бешеные деньги за Будду». «Похититель печени». Короткометражные худ. фильмы.  
14.20 Живое дерево ремесел.  
14.30 Alma Mater.  
15.10 Мультфильм.  
16.10 «Цитаты из жизни». Виктор Драгавцев.  
16.40 «Дикий гусь». «Сеньора Виктория». Док. фильмы.  
17.50 «Век русского музея». Авторская программа В. Гусева.  
18.15 Сценария.  
18.40 К Международному дню танца. Гала-концерт лауреатов и дипломантов Международного балетного Приза «Бенуа де ля данс».

20.10 «Театральная Россия». М. Старицкий. «За двумя зайцами». Спектакль Государственного Академического театра им. Евг. Вахтангова. Режиссер А. Горбань.  
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю. Башмета.  
23.25 «Ночной полет».

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.20 Сегодня.  
7.10, 7.35 Утро на НТВ.  
7.50 «Тайны следствия». Сериал.  
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.  
10.40 Куклы.  
11.20 Мелодрама «Вам и не снилось».  
13.20 «Принцип Домино». ток-шоу.  
14.40 Криминал.  
15.30 «Бандитский Петербург». Сериал.  
16.45 Шоу Елены Степаненко.  
17.35 Криминал.  
18.35 Детектив «Тайны следствия».  
19.45 Сериал «Бандитский Петербург».  
21.35 Герой дня.  
22.10 «Скорая помощь». Закл. серия.  
23.40 Гордон.

5.00 «Мир спорта глазами «Жиллетт».

5.30 «Мэш». Комедийный сериал.  
6.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.  
6.30 «Мир бобби». Мультсериал.  
8.00 «24». Информационная программа.  
8.15 Комедия «На древо взгромоздись».  
11.00 «Канал истории»: «Бони и Клайд: история любви и смерти». Док. фильм.  
12.00, 15.00, 22.55 «24». Информационная программа.  
12.15 Военная тайна.  
12.45 «Граница. Таежный роман». Сериал.  
13.55 «Леди босс». Сериал.  
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.  
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал. Заключительная серия.  
16.05 «Мир бобби». Мультсериал.  
16.30 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.  
16.55 «Чертенки». Теленовелла (Перу - США).  
19.00 Премьера на канале: «Гриффины» Мультсериал.  
19.30 Кино: триллер «Присяжная».  
21.50 «Леди босс». Сериал.  
23.45 Футбольный курьер.  
0.200 Ночной музыкальный канал.

## СУББОТА, 4 МАЯ

07.00 Новости.  
07.10 Сериал «Без семьи» (Международный Французский Канал).  
08.05 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный Французский Канал).  
09.00 Новости.  
09.10 Экран индийского кино. «Кто я для тебя». 1-я и 2-я серии.  
12.20 Сад мечты. Передача для дачников.  
12.45 Королевская охота.  
13.15 Здоровье. Тележурнал.  
13.40 Приключенческий сериал «Шакка Зулу» (США - Италия). Фильм 1-й «Цитадель». Часть 2-я.  
14.25 «Владыка». Док. фильм о Митрополите Минском и Слуцком, Патриаршем Экзархе всея Беларуси Филарете (ТО «Телефильм»).

15.00 Новости.  
15.20 Детективный сериал «Комиссар Шиманский».  
17.00 Белорусская двадцатка.  
17.25 «Пять чудес».  
18.00 Волшебная шкатулка «Союз-мультфильма». «Золушка», «Песенка радости».  
18.35 Из достоверных источников.  
19.00 Новости.  
19.25 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.

20.10 Сериал «VIP».  
21.00 Панорама недели.  
22.00 Спорт-курьер.  
22.10 «Одиссея». Сериал.  
22.50 Мелодрама «Время для размышлений» (Одесская к/ст.)  
23.55 Праздничное богослужение на Воскресение Христово. Трансляция из Минского кафедрального Свята-Духова собора.

7.00, 9.00 (с субтитрами), 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.  
7.10 Следствие ведет Колобков.  
7.30 «Ералаш».  
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.  
8.00 Утренняя звезда.  
8.50 Библиомания.  
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.  
9.45 Смак.  
10.05 В мире животных.  
10.45 Худ. фильм «Городские подробности».  
12.10 Здоровье.  
12.50 Серебряный шар». Владимир Маяковский. Ведущий В. Вульф.  
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».  
14.10 Худ. фильм «Три тополя на Плющихе».  
15.40 «Ералаш».

16.00 Живая природа. «Голубая бездна».  
17.10 Большая стирка.  
18.05 Худ. фильм «Ты есть...».  
20.00 Время.  
20.30 Худ. фильм «Кто, если не мы».  
22.15 Пасха Христова. Трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя.

7.05 Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).  
8.00 «Военная программа» Александра Сладкова.  
8.30 Золотой ключ.  
8.50 Здоровье и жизнь.  
9.25 «Сто к одному». Телеигра.  
10.20 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.  
11.25 «Традиционный сбор». «Гараж».  
13.00, 19.00 Вести.  
13.20 Дневной сеанс. Валентин Гафт, Лия Ахеджакова, Андрей Мягков, Вячеслав Невинный и Светлана Немоляева в комедии Эльдара Рязанова «Гараж».  
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» - «Уралан». Прямая трансляция со стадиона Лужники.  
17.00 Моя семья.  
17.55 Анишлаг.

19.25 «Мне 25». Концертная программа Николая Баскова.  
22.15 «Праздник великой пасхи». Прямая трансляция Торжественного богослужения из Храма Христа Спасителя.

9.00 Программа передач.  
9.15 «Дикие животные». «Выбираем хвост».  
9.40 «Чудотворец». Мультфильм (Великобритания, 2000). Часть 3-я.  
10.10 Серафим. Несколько дней из жизни монаха». Док. фильм. Режиссер Н. Князев.  
10.40 «Святые России». Концерт в Большом театре России.  
11.20 Бабушкины рецепты.  
11.35 1001 рассказ о кино.  
11.55 «Дэвид Колперфильд». Худ. фильм (Великобритания, 1999). Режиссер С. Кертис. Часть 1-я.  
13.30, 21.30 Новости культуры.  
13.45 Графоман.  
14.10 «Поморская быль». Мультфильм.  
14.25 Тайна Граля.  
14.55 «Набоков. Машенька». Теле-спектакль Театральной компании С. Виноградова.  
16.30 «Парижский журнал». «Строгановы. Русско-французский мюзет».

17.00 «Исторические концерты». Баллады Ф. Шопена. Исполняет К. Циммерман.  
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.  
18.15 «В вашем доме». Александра Пахмутова.  
18.55 «Женщины». Худ. фильм (К/ст. им. М. Горького, 1965). Режиссер П. Любимов.  
20.35 «Новая театральная гостиния». «Табакерка».  
21.50 «Цветы запоздалые». Худ. фильм («Мосфильм», 1969). Режиссер А. Роом.  
23.25 «Вечера с еленой камбуровой». Передача 4-я.  
23.53 Программа передач.

6.55 Анонс дня.  
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.  
7.10 Майское утро. «Цирк». Кинокомедия.  
9.15 «Агент национальной безопасности». Сериал.  
10.25 «Квартирный вопрос». Превращение «сталинской» квартиры.  
11.20 «Семнадцать мгновений весны».  
12.55 «Очная ставка». «Завещание».  
13.30 Путешествия натуралиста.  
14.05 Своя игра.  
15.25 Лев Лещенко, Лариса Долина,

Иосиф Кобзон, Николай Басков и другие. «Звездный вечер» поэта А. Дементьева.  
18.35 Евгений Леонов. Последнее интервью.  
19.00 Комедия «Осенний марафон».  
21.00 Худ. фильм «Идеальный мир». Все звезды Чемпионата мира по футболу.  
0.35 Гордон.

7.15 «В гостях у тофика».  
7.30 «Русалочка». Мультсериал.  
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.  
8.30 «Джин-джин из страны Пандаленд». Мультсериал.  
9.00 «Гриффины». Мультсериал.  
10.00 «Шедрое лото».  
11.00 «Канал истории»: «Ми 6» Док. фильм.  
12.00 «Мир спорта глазами «Жиллетт».  
12.30 Комедия «Мимино».  
14.40 «Очевидец» с Иваном Усачевым.  
15.10 «Маленькая политика» Ток-шоу.  
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.  
17.00 Матч Российской футбольной Премьер-Лиги. «Сатурн-РЕН ТВ (московская область)» - «Алания».  
19.00 Боевик «Покровитель».  
21.10 Худ. фильм «Гонимый».  
23.55 «Мутанты икс» Сериал.  
1.00 Ночной музыкальный канал.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 МАЯ

7.00 Новости.  
7.10 Сериал «Без семьи» (Международный Французский Канал). 4-я серия, заключительная.  
8.05 «Агронмир». Информационно-аналитическая программа.  
8.30 Арсенал. Программа об армии.  
9.00 Новости.  
9.10 Слово Митрополита Филарета на праздник Воскресения Христова.  
9.20 «Пасхальные колокола» композитора Л. Шлег.  
9.30 Мультклуб.  
10.00 Фильм - сказка. «Королевство кривых зеркал» (к/ст. им. М. Горького).  
11.15 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.  
11.55 Телевитамины.  
12.25 «Одиссея». Сериал.  
13.10 «Судьба человека». Семья Тумановых.  
13.35 «Пой, душа!» Вокально-хореографический ансамбль народной музыки и песни «Траецкая музыка».  
14.05 Иснась. Праздничный выпуск.  
14.30 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси. Часть 3-я.  
14.45 «И другие официальные лица».  
15.00 Новости.  
15.20 Мир и мы.  
15.45 Комедия «Собака на сене». 1-я и 2-я серии.

17.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.  
18.25 «Время местное». Репортажи из провинции.  
18.55 Планета «Арт».  
19.25 Телебарометр. Прогноз погоды.  
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Спортивная гимнастика.  
20.00 Панорама аналитическая.  
20.40 Спорт-курьер.  
20.50 Мелодрама «Весна на Заречной улице» (Одесская к/ст).  
22.25 Телевизионный Дом кино. Новости белорусского кино.  
22.55 Детективный сериал «Жюли Леско».  
00.25 Док. сериал «Пары и дуэты» (Международный Французский Канал). Заключительная серия.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.  
7.10 Армейский магазин.  
7.40 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».  
8.05 Игры, гармонь любимая!  
8.50 Библиомания.  
9.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.  
9.30 Пока все дома.  
10.05 Клуб путешественников.  
10.45 «Городские подробности».  
12.15 «Сами с усами».  
12.50 Умницы и умники.  
13.15 Сокровища Кремля.  
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».  
14.10 Комедия «Крепкий орешек».  
15.45 «Как праздновать Пасху». Спец-репортаж.

16.05 Е. Петросян, Е. Степаненко, Я. Арлазоров, М. Галкин в концертной программе «Кубок юмора».  
17.20 Продолжение концертной программы «Кубок юмора».  
19.25 Худ. фильм «Приходи на меня посмотреть».  
21.30 Ночное «Время».  
21.50 Мелодрама «Воровка».  
23.45 Худ. фильм «Незримый путешественник».

7.50 Русское лото.  
8.40 Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».  
9.20 Доброе утро, страна!  
9.55 Сам себе режиссер.  
10.55 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.  
11.30 Комедия «Добро пожаловать, или Посторонний вход воспрещен».  
13.00, 19.00 Вести.  
13.20 Поздравление Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II.  
13.25 Парламентский час.  
14.10 Диалоги о животных.  
15.10 Вокруг света.  
16.00 ТВ Бинго новости.  
16.05 «Комната смеха». Юмористическая программа.  
17.05 Александр Демьяненко, Наталья Варлей и Владимир Этуш в комедии Леонида Гайдая «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика».  
18.45 Киноистории» Глеба Скороходова.  
19.25 Премьера. «Бенефис Клары Новиковой».

22.55 Комедия «Ребенок к ноябрю».  
0.50 Спорт за неделю.

9.00 Программа передач.  
9.10 В начале было Слово...  
9.50 «Чудотворец». Мультфильм (Великобритания, 2000). Часть 4-я.  
10.05 «Перекутывай остров». Телеигра для школьников.  
10.30 «Раскашавшийся волк и другие народные сказки». Телеспектакль.  
11.20 1001 рассказ о кино.  
11.35 Недлинные истории.  
11.55 «Дэвид Колперфильд». Худ. фильм (Великобритания, 1999). Режиссер С. Кертис. Часть 2-я.  
13.30, 21.30 Новости культуры.  
13.45 Магия кино.  
14.10 «Шедевры мирового музыкального театра». А. Бородин. Опера «Князь Игорь». Дирижер В. Гергиев.  
17.35 Тем временем.  
18.15 Дом актера. «Друзья встречаются вновь».  
18.55 «За спичками». Худ. фильм («Мосфильм», 1980). Режиссер Л. Гайдай.  
20.30 Личные воспоминания о большой жизни.  
20.35 «Гость в актерской студии». Стенли Донен.  
21.55 «Семь невест для семерых братьев». Худ. фильм (США, 1954). Режиссер С. Донен.  
23.30 Концертино.  
23.53 Программа передач.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.  
7.10 Майское утро. «Подкидыш». Кинокомедия.  
9.15 Лайма Вайкуле, Валерий Меладзе и Ирина Аллегрова в праздничной программе Оксаны Пушкиной «Весенние фантазии».  
10.25 Светлана Немоляева и Александр Лазарев в программе «Рассказ о жизни» с Павлом Лобковым.  
11.20 «Семнадцать мгновений весны».  
12.45 «Любовь или деньги? Продолжение следует...» с Юлией Миншовой.  
13.50 Вкусные истории.  
14.05 Своя игра.  
15.25 «Я и моя собака». Дог-шоу.  
16.15 Шоу Елены Степаненко.  
17.20 Комедия «Ты - мне, я - тебе».  
19.15 Боевик «Львиная доля».  
21.25 Детектив «Полицейские».  
23.45 Сериал «Звездные врата». «Небесный шар».  
0.45 Журнал Лиги чемпионов.

7.00 «1/52». Спортивное обозрение.  
7.15 В гостях у Тофика.  
7.30 «Русалочка». Мультсериал.  
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.  
8.30 «Джин-джин и страны Пандаленд». Мультсериал.  
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.  
10.00 «Мутанты икс». Сериал.  
11.00 «Мерседес». Док. фильм.  
12.00 Военная тайна.  
12.30 Кино: Джуди Гарленд и Фред Астер в романтическом мюзикле «Пасхальный парад».  
14.50 «Очевидец» с Иваном Усачевым.  
15.20 «Агентство». Комедийный сериал.  
15.55 «Человек-паук». Мультсериал.  
16.45 «Граница. Таежный роман». Сериал.  
18.30 Криминальная комедия Жерара Ури «Супермозг».  
21.15 Комедия «Один прекрасный день».  
23.50 «Секретные материалы». Сериал.  
0.55 «Альфред Хичкок представляет».  
1.30 Ночной музыкальный канал.

**ГРАМАДСКА-ПАЛІТЭЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»**

Выдаецца з 1992 г.

Заснавальніца  
Галоўны рэдактар:  
Выдавец:  
Рэгістрацыйны нумар:  
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.

Аляксей Кароль  
Аксана Колб  
63138  
582

Тыраж: 3 тыс. экз.  
Падарожжа для друку:  
Копія дагаворныя.

Заква нумары:  
24.04.2001г.

**383**